

2. L. 177

29
12
3
39

in folio

1360 3 3.3

32.

12 60

32 72 0 (12
64
50
28 520
12 64
87.1.6

30
15
12.6

4
4 1/2 5 36
4

60
105

5 36

36
15
7.5
52.5

26 118
2 1

21 2 1/2 28 3.290
10 5 1
5 3
3.6:3

32

35.5

27

27 9.87

27 3.27

16 24 1.28
28 62.5
14 107.5
195

Cannons 18

January 1807
 O. W. W. W.

To E. M. Snow

$$\begin{array}{r}
 96.3060 \\
 360 - 3 = \\
 \hline
 1557.260
 \end{array}$$

42 . 1 30

my true eye must see happiness

Report of the
Committee

3
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, oriented vertically.

செய்யுள்
மலர் மலர் மலர் மலர்

Maddayavaramban

செய்யுள் மலர் மலர் மலர் மலர்

செய்யுள் மலர் மலர் மலர் மலர்

செய்யுள்

மலர் மலர் மலர் மலர்

செய்யுள்

W. L.
Mahé - 1818.

GRAMMAR

OF THE

MALABAR LANGUAGE,

Geoffroy
BY

ROBERT DRUMMOND,

5th Sept.
1800

OF THE

Honorable East-India Company's

W D M B A P

MEDICAL ESTABLISHMENT.

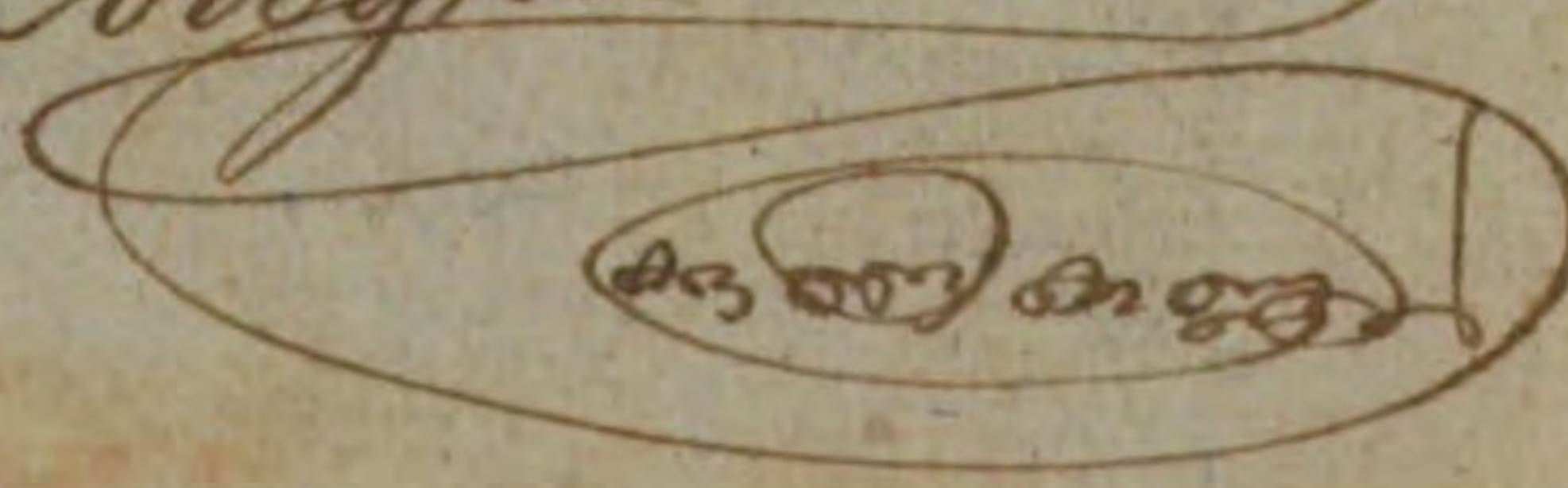


Bombay:

PRINTED AT THE COURIER PRINTING OFFICE,

1799.

Cougnikanna



C. Hocquet

Mahé à S. Maur.
1823.

GRAMMAR

OF THE

INDIAN LANGUAGE

OF THE

OF THE

Honorable East-India Company's



MEDICAL ESTABLISHMENT.

1793

PRINTED AT THE GOVERNMENT PRINTING OFFICE

1793

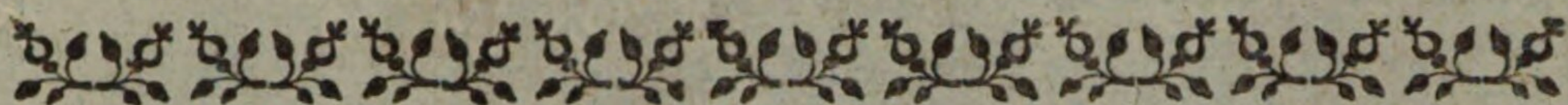
TO THE
Hon[']ble JONATHAN DUNCAN,

Whose strenuous and unwearied exertions, in opposition to political prejudices and the mutual rancor of contending religious sects; equally intolerant in matters of faith and impatient of all legal restraint, have eminently contributed to the establishment of an enlightened system of jurisprudence in the province of Malabar, whereby the happiness of the people has been promoted, a state of the most atrocious licentiousness supplanted, and the permanent interests of an important appendage to the British Empire secured, the following work is humbly inscribed by

ROBERT DRUMMOND.

Bombay,

16th DECEMBER, 1799.



P R E F A C E.

THE addition of territory acquired by the Honourable East India Company at the peace of Seringapatam in March 1792, by the cession of that part of the late Sultaun's possessions which lies on the Western side of the Sukhien or Ghaut Mountains, and extending from the Cavai River to Chetwa, since denominated the Province of Malabar, forms a new Era in the annals of the Presidency of Bombay. The theatre of its administration is extended over a considerable tract of territory parcelled out into a number of districts, of which each had its local chief previous to Hyder Ally Khan's conquest of the country in 1766. One of the first acts of the Hon'ble Company's Government was the re-establishment of these native Chieftains in their ancient family abodes; all of whom, at the commencement of the war before the last with Tippoo Sultaun, were either in a state of exile in the Travencore Country, or existing on the precarious means which occasional excursions from the impenetrable recesses of some parts of the country, afforded to them and their adherents.

The Rajas, Chief Nayrs, and other principal landholders, were from thence forward charged, on certain conditions, with the collection of the revenues of their respective districts on account of the Hon'ble Company; of which a liberal portion was allotted for their subsistence, as well as that of their families, and of their temples. To guard against the acts of oppression and extortion to which the rapacity of these local agents might expose the bulk of the inhabitants, it was found necessary to station a certain number of the Hon'ble Company's covenanted Servants in the districts, for the purpose of controlling them in the exercise of their authority, so far as to prevent the husbandman from being deprived of that proportion of the fruits of his labour to which he was, under the new system, entitled.

The Collection of the customs, the superintendency of the mint, and the administration of justice, devolved exclusively and solely to the Company's servants, excepting in trials of a criminal nature which are conducted by a native judge; whose proceedings, altho' not under the control
of

P R E F A C E.

of the British magistrate, are nevertheless subject to his remarks and animadversion, in cases where the native judge shall have deviated from the regulations laid down for his guidance. As an additional security to the lives of the people, his proceedings, which are held in the language of the country, are translated into English and transmitted in that form to the Chief Judge of the Province, for the execution of which office Commissioners have been appointed since May 1796, who confirm, mitigate, commute or annul the sentence, without having, in any case, the power to enhance it; or forward the trial to the Hon'ble the Governor in Council for the final determination of Government, according as the particular description of the case may, on reference to the Regulations, be found to require.

In fulfilling these important duties, in which the cause of humanity and the Company's interests, as well as those of individuals, are alike concerned, a proficiency in the language of Malabar is necessary to give full scope to the judicious and humane regulations framed for the administration of that Province, which secure to the various descriptions of the natives, their own respective laws, in all cases both Civil and Criminal, to a more extensive degree than the subsisting published Codes in other parts of our Indian territories. It was however soon found that our deficiency in this respect was but ill supplied by the interpreters which it was, at first, necessary to employ in the incessant intercourse between the Officers of Government, and the people of whose privileges and properties they were the guardians. This medium occasioned considerable unavoidable delay in all cases; and was often, in other respects, very unsatisfactory.

Many Gentlemen, both of the Civil and Military establishment, accordingly applied themselves to the study of the language, and several have made great progress. Five of these Gentlemen, Mr. *Hay Clephane* of the Civil service, Lieutenants *Joseph Watson* and *Hugh Stacey Osborne*, Mr. *James Wilson* Surgeon, and Mr. *John William Wye* Assistant Surgeon, on the Bombay establishment, are sufficiently masters of the language; and if the majority have not attained such a degree of perfection as is to be wished, it may be, in strict justice, imputed less to their want of zeal, than to the close application which the discharge of their current duties requires of them, and which leaves them little time for study. The supervenient disadvantage which all students have hitherto experienced, from the want of any introductory treatise on the structure of the language, has also not only retarded the progress of those who have engaged in this pursuit, but has appeared to many so insuperable an obstacle, as to deter them from the attempt.

Having, by surmounting these difficulties, acquired a sufficient knowledge of the language to excite a desire of improvement, I was happy in the opportunity of paying a visit to the Right Reverend *Luis*, the titular

P R E F A C E.

titular Bishop of *Uzula*, presiding over the Carmelite mission at *Vera-poly*, in the vicinity of *Cochin*, in the month of April 1796, with whom I resided during the whole of the Monsoon, or rainy season, of that year. His long residence in that country, and the very high degree of respect in which he is deservedly considered by all classes of the natives, as well as Europeans, has enabled him to accumulate a fund of knowledge and learning in the Malabar language, which could not be easily attained in any other situation or circumstances.

The worthy Prelate's original object was the support and propagation of the Christian faith according to the tenets of the Church of Rome; but being entirely exempt from bigotry or prejudice of any kind, he, with a generosity equal to his hospitality, submitted to me all his store of manuscripts, with an injunction to render them as subservient as possible to the end of diffusing a knowledge of the Malabar tongue, among the Hon'ble Company's representatives in their newly acquired possessions; whereby, he added, in the genuine spirit of philanthropy, the happiness and permanent interests of a numerous race of people who had been hitherto enslaved, would be more effectually secured to them under the mild and equitable institutes of a Christian Government.

Assisted by the instructions of my reverend host I prosecuted my favorite study, and formed the resolution of devoting my labors to the benefit of the public. These however would have been materially interrupted, if not entirely suspended, by subsequent ill health, if Mr. *Thomas Maurice Keate*, a Gentleman on the Civil establishment of Malabar, whose good offices claim my gratitude, while his virtues and talents attract my esteem and admiration, had not contributed his assistance in translating the manuscript, which was originally digested in the Latin tongue, in the same order in which the following English version is now presented. Mr. Keate, to a liberal European education, has also added, during his short stay in Malabar, no inconsiderable stock of the learning of that country; and I think I may without arrogance predict that, as this study is now become the principal pursuit of nearly all the Company's servants in Malabar, the business of that fine province will in a short time be conducted in the language of the natives, with great ease to the Gentlemen serving there, and dignity to their honorable employers.

I am authorized to draw this inference from the progressive state of peace, good order, and deference for the Officers of Government, which had become conspicuous, beyond all former example, for some time previous to my quitting the province in November last. My experience lately in the Office of Malabar translator to the Commissioners, contrasted with what passed under my observation, when acting in the same capacity under the Committee of Government, during the turbulent period of 1797, may I hope justify this remark on these unerring symptoms

P R E F A C E.

toms of subordination to the laws, and its concomitant security to persons and property, produced in the short space of seven years, among a tumultuous race of Mohometans and Hindoos, bigots in religion and rivals in power, who had, for half a century before, spurned the one and disregarded the other, with equal contumacy and wantonness.

Being compelled by bad health to relinquish, for the present, my professional duties in this country I intended to commit the following sheets to the press in England. On my late arrival in Bombay, however, I had the satisfaction to find a font of types, in the Malabar character, executed in an unexceptionable manner by Bheramjee Jeejebhoy, a Parsee inhabitant of this place, the ingenious artist who, without any other help or information than what he gleaned from Chambers's Dictionary of Arts and Sciences, succeeded in completing a font of Guzzeratty types a few years ago; and has, on this occasion, again displayed his genius in a manner equally new and useful to society in general, and to Government in particular, of which the subsequent work is a sufficient testimony; and I presume an apology for subjoining the following specimen of his performance in the Guzzerat type is unnecessary, altho' it has no connection with the present subject, further than to place, in a more conspicuous point of view, the merits of the founder who has offered to the inhabitants of this part of India, the native class in particular, an easy and unexpected means of instruction.

କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଙ	ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଞ	ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ
ka	kha	ga	gha	na	cha	chha	ja	jha	na	ta	tha	da	dha	na
ଟ	ଥ	ଡ	ଢ	ଣ	ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ	ଆ	ଆ	ର	ଲ	ୱ
ta	tha	da	dha	na	pa	fa	ba	bha	ma	aa	ra	la	va	sha
ୱ	ଶ	ହ												
kha	sa	ha												

I now commit these Malabar rudiments to the public eye; and if they shall prove of sufficient use to the learner to qualify him for discovering their imperfections, I shall think my time has been well employed. Their chief merit is the novelty of the attempt. I do not presume to claim any other; nor do I advance any pretensions to the talents which may be, hereafter, successfully exerted in the improvement of this essay. I am not insensible to the testimonies of approbation which a few friends have bestowed on it; but altho' my deference for their judgment, and my confidence in their sincerity, will not, in justice to them, allow me to think my labour altogether lost, I hope I may, without offence, be permitted, in sympathy with my own feelings, to ascribe to their partiality all the favor it may meet with.

ROBERT DRUMMOND.

Bombay,
16th DECEMBER, 1799.

CONTENTS,

ALPHABET.

CHAPTER 1 st ,—Of the Vowels and Consonants.	Page.
2 ^d ,—Shewing the radical consonants with the vowels joined, and forming the first natural or simple syllables.	3
3 ^d ,—Of double and triple compound consonants in five <i>Classes</i> .	8
4 th ,—Another order of letters whereby the Malabars make another form of double Consonants,	11
Numerical marks.	13
<i>Lecture First.</i>	
Of the declension of substantives.	15
<i>Lecture Second.</i>	
Of the gender and formation of the nouns, and of the adjective:	19
<i>Lecture Third.</i>	
Of Pronouns.	29
<i>Lecture Fourth.</i>	
Of Verbs and their conjugation.	38
<i>Lecture Fifth.</i>	
Of the conjugation of Verbs.	46
<i>Lecture Sixth.</i>	
Of Causal or effective verbs.	49
<i>Lecture Seventh.</i>	
Of Verbs passive.	71
<i>Lecture Eighth.</i>	
Of the Verb personal.	75
<i>Lecture Ninth.</i>	
Of imperfect and anomalous verbs.	76
<i>Lecture Tenth.</i>	
Of verbs of elegance.	80
<i>Lecture Eleventh.</i>	
Of the other parts of speech.	85
<i>Lecture Twelfth.</i>	
On the orthography.	88
<i>Lecture Thirteenth.</i>	
Of the principal Seasons of the year, and of life; the signs of the Zodiac, the month, days of the week, and Planets,	123
	127



ALPHABET.

CHAPTER I.

THE Malabar language, as well as the Samscradam or Sanscrit, has fifty one Letters; sixteen of which are vowels, the other thirty five are consonants. The vocal letters are written in the following manner.

<i>Character or figure.</i>	<i>Name,</i>	<i>Power or Sound.</i>
അ	a	a short
ആ	aa	á long
ഇ	i	i short
ഈ	ii	i long
ഉ	u	u short
ഊ	uú	ú long
ഋ	iru	ru short
ൠ	iruu	rú long
ഌ	ilu	lu short
ബ	iluu	lú long
എ	e	é English ai
ഐ	ei	ei Diphtong
ഒ	o	o Distinct
ഓ	ow	ow as in own
അം	am	a & m
അഃ	ah	ah final aspirate

These

These are the sixteen vowels, which may be called Initials, being only used by the Malabars under their present full shapes in the beginning of words, supplying their place with marks hereafter to be explained; and now in their alphabetical order are shewn the thirty five simple, or radical consonants following.

<i>Figure,</i>	<i>Name, and power</i>	<i>Figure,</i>	<i>Name, and power</i>
ക	ka	ഓ	dha
ഖ	kha	ന	na
ഗ	ga	പ	pa
ഘ	ngha	ഫ	ippa
ങ	nga	ബ	ba
ച	cha	ഭ	bha
ഛ	ccha	മ	ma
ജ	ja	യ	ya
ഞ	inja	ര	ra
ണ	nya	ല	la
ട	da	വ	va
ത	ta	ശ	fha
ഥ	da	ഷ	i fha
ന	nda	സ	fa
ഹ	na	ഹ	ha
ക	ta	ള	la
ല	itta	ക	kfha
ഓ	da		

Malabar consonants, as well simple as double, have the power of forming a syllable of themselves, thus ന ള ക nal-alda, good; മ ല a hill; whence it appears that, to pronounce the short *a*, nothing is required to be added to the consonant.

The

The long *a* is expressed by adding to the consonant this figure ॐ, which is called ॐ dirgham; thus from ॐ, made ॐ pa, comes ॐ pavi a finner; and from ॐ, comes ॐ má or ॐ madava, signifying the mother.

This mark ॐ which is called ॐ *vali* ॐ, drawn over a consonant, supplies the sound of the short *i*, whence from ॐ *la*, rendered into ॐ *li*, you have ॐ lingam, sex; or with the antecedent name of the Heathen God ॐ *shiva* ॐ *lingam*, from ॐ *ba* changed into ॐ *bi*, is made ॐ *bimbam* an Idol, Image, or statue, and it is only necessary to make the same curved stroke with a circle in the forepart, thus to ॐ, express the long vowel ॐ *i*, as from ॐ, changed into ॐ, with the addition of ॐ *n*, is written the monosyllable ॐ *min*, fish.

In writing however the short *u*, and long vowel *u* there are various modes which may be reduced to the following rules.

To the consonants ॐ *k*, and ॐ *r*, are added these marks ॐ and ॐ, thus from ॐ made ॐ *ku*, and ॐ *ku*, comes ॐ *kumbham* aquarius, and ॐ *kun* a hump; from ॐ made ॐ *ru* comes ॐ *Rudren* a name for Vishnu, and from ॐ *ru* long comes ॐ *rubam*, an Image, or picture. It may be as well however to draw the sign of the *u* long from the left to the right, thus ॐ added to ॐ, as in ॐ ॐ *aruli* *Cbeyadu*, the Raja ordered.

The

The *u* short and *u* long, are expressed at the end of ூ ௃ ெ ே ை ௉ by adding to these consonants the marks ொ and ோ respectively; instance ூ *ga* made ொ *gu*, and ோ *gù*,

ഈ	icha	ഊ	ichu	ഊ	ichú
ജ	ja	ജു	ju	ജു	jú
ത	ta	തു	tu	തു	tú
ഭ	bha	ഭു	bhu	ഭു	bhú
ശ	sha	ശു	shu	ശു	shú
ഹ	ha	ഹു	hu	ഹു	hú

The letters ொ *na*, and ோ *na*, and their compounds, ொ and ோ *na* take the figures of short and long *u* in this way ொ *nu*, ோ *nu*, ொ *nu*, ோ *nú*.

ഊ ொ ோ ொ

These two marks for short and long *u* viz. ொ ோ are joined to the bottom of the remaining consonants;

Thus ொ *la* makes ொ *lu*, ொ *lú* ொ *cha* ொ *chu* ொ *chú* ொ *pa* ொ *pú* ொ *pu* and so on the rest, as may be seen under the next head of consonants compound, or joined with vowels.

These figures ொ and ோ, drawn down from the right, with a gentle curvature returning from the left, express the vowels ொ and ோ *iru*, and *iru* short, and long, as from ொ *sa*, comes ொ *siru* ொ *siru*.

മ	ma	മി	miru,	മി	mirú
ക	ka	കി	kiru,	കി	kirú

sum.

Sometimes, however, the letter ക *ka* expresses the *ru* short; in this manner, ക *kru*, whence ക്രുവ *kruva*, mercy; ക്രുമ *krumi* a worm; ക്രുഷ്ണ *krushna* an Incarnate of Vishnu. Let it be observed that the sound of the *i* is scarcely in speech before this character which is generally pronounced *ra* short. The vowels ഐ *ilu*, and ഊ *ilu* follow the consonant entire as ചൈ *chilu* ചൂ *chilu*; But seldom occur in Malabar writings.

They express the vowel ഐ *e* by this mark ഐ, which is called പുള്ളി *pulli*, and is always, placed before the consonant thus from ക *ka* is, ഐ ക *ke*, as കൈ *keryaka* East, മാ *ma* മാ *me*, and മാ *megam* a cloud, and this mark or *pulli* is doubled before a consonant in place of the diphthong ഐ, thus ഐ ഐ placed before മാ *ma* makes മാ *mei* the body. ക *ka* ഐ ക *kei* or *kai* the hand.

They signify ഐ *o* by putting the consonant between these two figures ഐ and ഊ, thus from മാ *ma*, comes മാ *mo*, മാ *molla* the bosoms, and മാ *mola* a bamboo, and മാ *molaga*, pepper.

They figure the Diphthong ഐ *ow* by these two marks ഐ and ഊ placing the consonant between them, so പ *pa*, becomes പ *pow*, പ *powrusham* pride, Pomposity. The single addition of ഊ however, not unfrequently expresses the Diphthong added to a consonant thus സ *sa*, സ *sow*, സ *sawhyam* happiness, comfort.

അ *am* or ഐ *am* is added to consonants entire as ഐ *oram* ഐ *odam*.

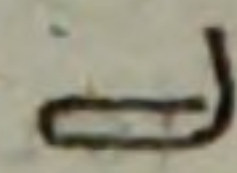
The aspirate vowel ഐ is expressed by placing the two circles, which are called വിശർഗ്ഗം *visarggam*, at the end of whatever consonant.

CHAPTER III.

Of double and triple compound Consonants.

After thus demonstrating the radical letters, and plain syllables the Malabars teach the further characters composed of two, or three consonants, which they term പുണ്യക്ഷരം *Purnaksharam*, and as they exhibit them in five classes they are so divided here.

CLASS FIRST.

Contains the consonants to which is coupled this figure  brought from the tail of the letter, and under it to the left, and carried back beyond its right whence it commenced; the pronounciation resembles the *iota* of the Greeks, but the English consonantal *y* sounds it very well, making a light inspiration on, and gently expressing the preceding letter.

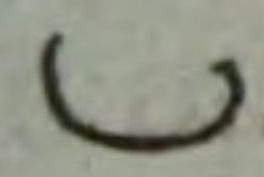
തു യു ധ ഞ ള്ള മ്ല ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ
 ധ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ
 ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ ണ്ണ
 ണ്ണ ണ്ണ. i. e. *kya*, and so forth.

This form of compounds seldom occurs in the beginning of words, but in the middle, or end, E. G. സത്യം *satyam*, കല്യാണം *kalyanam*, മൃത്യം *murtyam*, Truth, marriage, Death.

To these letters may be added the figures which distinguish the vowels, in this manner കൃ kya, കൃ kyo, കൃ kye, &c.

CLASS

CLASS SECOND.

In this class are enumerated the consonants to which *ra* is added, and which is done by this figure  drawn from the right to the left of the consonant, which is then deprived of the vocal sound that it bears in its radical, or simple shape: thus *ka* is rendered *kra*, and so on, as under.

ക ഖ ഗ ങ ഊ ഋ ഌ ഡ ഢ ഴ മ ഹ ഐ ഔ
 ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ
 ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ
 ഐ ഔ

All these may have the figures denoting the vowels tied to them, as in *കൃ* *kriya* sacrifice, *കൃ* *krurin* a cruel-man.

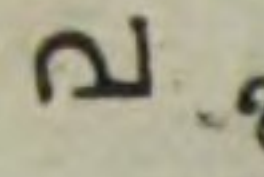
CLASS THIRD

Embraces those consonants to which this letter, *la*, is subjoined, as *kla* &c.

ക ഖ ഗ ങ ഊ ഋ ഌ ഡ ഢ ഴ മ ഹ ഐ ഔ
 ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ
 ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ ഐ ഔ

These letters are also united with vowels, as *പ്ല* *pla*, *പ്ലി* *pli*, *പ്ലു* *plu*.

CLASS FOURTH.

This exhibits those consonants which carry on their back the figure , being a contraction of the letter *va* and to be

be brought out as we pronounce *wa*, the first syllable in water, so ക്വാ *kwa* &c.

ക്വ ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ
ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ
ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ
ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ ങ്ഖ

CLASS FIFTH.

The last class of Compound consonants is marked by this slight stroke, which has the sound of *r* before the consonant, over which it is affixed, as in തർക്കം *tarkam*, Disputation.

കർ ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ
ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ
ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ ങ്ഖർ

To these may be joined; or added all the figures of the vowels that are necessary in speech.

CHAPTER IV.

Here follow the fifth order of letters where the Malabars make another form of double consonants, and, in this table, these are exhibited with the five short natural vowels *a e i o u*, in their native order.

	<i>a</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	<i>o</i>
kka	ക	കി	കു	കെ	കൊ
nka	ക	കി	കു	കെ	കൊ
nga	ക	കി	കു	കെ	കൊ
					ccha

ccha	ച	ച	ച	ച	ച
njja	ഞ	ഞ	ഞ	ഞ	ഞ
nnya	ന്യ	ന്യ	ന്യ	ന്യ	ന്യ
tta	ത	ത	ത	ത	ത
nda	ദ	ദ	ദ	ദ	ദ
nnna	ന്ന	ന്ന	ന്ന	ന്ന	ന്ന
ttta	ത്ത	ത്ത	ത്ത	ത്ത	ത്ത
nta	ന്ത	ന്ത	ന്ത	ന്ത	ന്ത
nnna	ന്ന	ന്ന	ന്ന	ന്ന	ന്ന
ppa	പ	പ	പ	പ	പ
mpa	മ്പ	മ്പ	മ്പ	മ്പ	മ്പ
mma	മ്മ	മ്മ	മ്മ	മ്മ	മ്മ
iya	യ	യ	യ	യ	യ
tta	റ	റ	റ	റ	റ
nta	ന്ത	ന്ത	ന്ത	ന്ത	ന്ത
lla	ല	ല	ല	ല	ല
uva	വ	വ	വ	വ	വ
ffha	ഴ	ഴ	ഴ	ഴ	ഴ
lhta	ള	ള	ള	ള	ള
ffa	സ്സ	സ്സ	സ്സ	സ്സ	സ്സ
hha	ഹ	ഹ	ഹ	ഹ	ഹ
lla	ല	ല	ല	ല	ല
kfhma	ക	ക	ക	ക	ക

For the pronounciation of the above examples; see the orthography at the end of the Grammar, as well as for the following

lowing five finals.

൯

ൺ

൯

൯

൯

Which can only be attained with experience in conversation, as may be said, of the letters ൯ *rya* (the *y* scarcely founded), and ൯ *ra*, which are much in use, tho' left out of the Malabar alphabet.

With a knowledge of the preceding examples, the various other connections may be readily understood, and this science is called by the teachers അക്ഷരനയം *aksharaketta*, or compiling, and tying of letters as ക്കി *kti* ഹ്നി *gni*, ക്കി *kshmi* in ഹ്നി *shakti*, അഹ്നി *agni*, and ലക്ഷ്മി *Lakshmi* signifying Strength, Fire and *Lakshmi* the Goddess of corn which will serve for example, and സ്ത്രീ *stri* a woman to which may be added some hundreds, yea thousands more.

TABLE OF NUMERAL MARKS.

Figure,	Name	Pronounce,	N.
൧	ഒന്നു	Onna	1
൨	രണ്ടു	Randa	2
൩	മൂന്നു	Muna	3
൪	നാലു	Nala	4
൫	അഞ്ചു	Anja	5
൬	ആറു	Ara	6
൭	കൊണ്ടു	Era	7
൮	എട്ടു	Eta	8

Figure,	Name,	Pronounce,	N.
൪	ഓവക	Onbada	9
൮	പടക	Patta	10
൮ ൧	പകിടൊറ്റ	Padinonna	11
൮ ൨	പകരണ്ട	Pandaranda	12
൮ ൩	പകിട്ടിട	Padimuna	13
൮ ൪	പകിടൊല	padinala	14
൮ ൫	പകിടൊട്ട	Padinanja	15
൮ ൬	പകിടൊറ	Padinara	16
൮ ൭	പകിടൊട്ട	Padinera	17
൮ ൮	പകിടൊട്ട	Padineta	18
൮ ൯	പടകൊടവക	Patt, onbada	16
൯	ഇരവക	Irivada	20
൯ ൧	ഇരവകൊടൊറ്റ	Irivattonna	21
൯ ൨	ഇരവകരണ്ട	Irivattaranda	22
൯ ൩	ഇരവകകിട്ട	Irivattamuna	23
൯ ൪	ഇരവകകൊല	Irivattanala	24
൯ ൫	ഇരവകകൊട്ട	Irivattanja	25
൯ ൬	ഇരവകകൊറ	Irivattara	26
൯ ൭	ഇരവകകൊട്ട	Irivattera	27
൯ ൮	ഇരവകകൊട്ട	Irivatteta	28
൯ ൯	ഇരവകകൊടവക	Irivattonbada	29
൯ ൧൦	മുപ്പക	Muppada	30
൯ ൧൧	നാലക	Nalpada	40
൯ ൧൨	അവക	Anbada	50

Figure,	Name,	[Pronounce,	N.
അ	അറവക	Aravadr	60
ഇ	ഇലവക	Eluvda	70
എ	എലക	Enbada	80
തു	തെടങ്ങൂ	Tonnura	90
ന	നൂ	Nura	100
നയ	നൂറെടമ്പക	Nutoruvada	110
ര	ഇരുനൂ	Irunura	200
ര	മൂന്നൂ	Munura	300
ന	നാലൂ	Nanura	400
അ	അങ്ങൂ	Anyura	500
അ	അറുനൂ	Aranura	600
ഇ	ഇലനൂ	Elanura	700
എ	എങ്ങൂ	Eunura	800
തു	തെടങ്ങൂയിരം	Tolluiram	900
അ	അങ്ങൂയിരം	Airam	1000
അ	അറുനൂയിരം	Orairam	1000
യ	പടിഞ്ഞൂയിരം	Padinairam	10,000
യ	ഇരിപടിഞ്ഞൂയിരം	Irivadinairam	20,000
യ	നൂറങ്ങൂയിരം	Nurairam	100,000
യ	പടനൂറങ്ങൂയിരം	PattaNurairam	1000,000
യ	ഇരിപടനൂറങ്ങൂയിരം	IrivadaNurairam	2000,000
യ	നൂറനൂറങ്ങൂയിരം	NuraNurairam	10,000,000
യ	ലക്ഷം	Lakshum, a Lack	100,000
യ	പടലക്ഷം	Pattalakshum, 10 lacks	10,00,000

നൂറുല

നൂറുകൾക്കു ഒരു കോടി *Nura Lakshatiua ora kody*, For a hundred Lacks there is a kody or, - - - 10,000,000

To make the ordinal numbers it is only necessary to add *onam*, for the masculine, and feminine (or when adjectively placed before Substantives to the consonants terminating with a vocal sound) and *attam* for the neuter, or in an adverbial sense, as more fully explained in the 4th section of Lecture 2. d, thus, masc. *onam*, Feme. *onnam*, *onnamata* the first, but when the numeral terminates in *um*, as in *airum* a thousand, the final *um* is changed into *tt* and *onam* added; thus *airattam*, *amatta* the thousandth.

LECTURE FIRST,

OF THE DECLENSION OF SUBSTANTIVES.

All nouns substantive in the Malabar language may be referred to two forms of declension; to the first of which belong all nouns ending in *a* short, or in ഏ, or ഴ, in ള, in ു, or in ള; that is, in al, el, il, ol, ul; or an, en, in, on, un, or in ar, er, ir, &c.

To the second belong all nouns in *a* long, or in *i*.

Nouns of the first declension in *a* short, (that is in any letter which I call a vocal consonant) form the genitive by changing *a* into *i* and adding thereto റ്റ; the dative by adding ള; the accusative ഴ and the vocative by changing *a* into *e*; the first ablative (of which this language has four) by adding ഏ to the termination of the nominative already changed in the oblique case into *i*; this ablative signifies *in*; to make the second ഴ is added, which answers to our sign of the ablative *with*; the third ends in ഴ having the power of, by, or through the means of; the last ablative is formed by adding the particle ഴ to the first, thus ഴ and means, from or out of.—ex. gr.

Singular,
 Nom. വിളി a bow.
 Gen. വിളിറെട
 Dat. വിളി

Plural.
 Nom. വിളികൾ
 Gen. വിളികളുടെ
 Dat. വിളികൾക്ക

Acc.

<i>Singular,</i>	<i>Plural.</i>
Acc. വിളിഞ്ഞ	Acc. വില്ലുകൾ
Voc. വിളെ	Voc. the same
1st abl. വിളിഞ്ഞ	1st abl. വില്ലുകൾനിന്നു
2d. വിളിഞ്ഞു	2d. വില്ലുകൾക്കു
3d. വിളിഞ്ഞു	3d. വില്ലുകൾക്കു
4th. വിളിഞ്ഞു	4th. വില്ലുകൾക്കു

The cases of the plural number are formed by changing the final *a* of the singular, into *u* short; and adding കൾ as the above example sheweth.

Such is always the form of the plural in words signifying irrational objects; but the names of reasonable beings reject the *a*, or final letter, adding instead thereof the termination കൾ in the nominative plural, or കൾക്കു. Ex. gr. കർമ്മവ a Lord makes കർമ്മകൾ or കർമ്മകൾക്കു; Gen. കർമ്മകളുടെ. കർമ്മകൾക്കു. In the same manner are declined the following words നാലുവ a King, പിതാവ a Father, മാതാവ Mother, ഭ്രാതാവ a Brother; and some other words derived from the Sanscrit.

To the same form of declension are referred all nouns ending in *s* or *o*, with this partial difference that, in the oblique case, they double this letter in the singular into ക്കി or ക്കി except in the vocative. For instance വിട a house, makes in the genitive വിട്ടിന്റെ, and not വിട്ടിന്റെ; a River is not written നദിന്റെ in the genitive, but നദിക്കിന്റെ; the

the face മുക്കു gen. മുക്കുറൈപ്പു; പയറ a Bean; കയറ rope, ആട a sheep, and others in the same manner which make the vocative like വില്ല, except വിട, which makes വിടൈ and ആറെ. In the plural these nouns are declined precisely like വില്ലുകൾ as before cited, thus വിടുകൾ houses; Gen. വിടുകൾക്കു; ആറുകൾ Rivers &c.

We proceed to nouns ending in al, el, il, ol, ul. These all change the final ണ or ൾ into ല or ള respectively, and are then declined as in the former Examples വില്ല &c. Thus ആൾ a person, in the gen. ആളുറൈപ്പു; കടൽ the Foot gen; കടലുറൈപ്പു. വിരൾ the Finger, വിരലുറൈപ്പു. തിരിൾ the refuse of a meal, തിരിലുറൈപ്പു. കടക്കുറൈപ്പു key, കടക്കുറൈപ്പു. പദനുക Exposition, പദനുകുറൈപ്പു.

In the plural ണ is changed into ല and ൾ into ള, and the cases are formed as in വില്ലുകൾ; thus ആളുകൾ persons, ആളുകൾക്കു; കടലുകൾ feet, gen. കടലുകൾക്കു.

The following are exceptions from the general rule വെക്കു a boy, ആണ a male, പെണ്ണ a female, കടവ a young man, പുണ്യം sanctity, ഭഗവത് blessedness, ഗ്രഹം a planet, നക്ഷത്രം a star, മേഘം a cloud, and others which do not make വെക്കുകൾ but വെക്കു, and in like manner the rest.

But the two following nouns മകൾ a Daughter, and മന്ദകൾ a Niece are declined in the singular number like വില്ലുകൾ; thus മകൾ gen മകൾക്കു; dat മകൾക്കു; മന്ദകൾ

a Niece, gen മന്മകളുടെ; dat മന്മകൾക്കു; in the plural they end in കൾ, as കർക്കുകൾ and other nouns ending in വാ or va.

We come now to nouns ending in ൾ which belong to the first declension, but since they differ from each other, according to the preceding vowel, whether an, en, in, on, un, be the termination, they require to be separately considered.

Nouns then ending with *an* are declined in the singular like വില്ല; with this difference that they retain the final *an*, and add thereto ൾ in this manner നെരൂ; thus കന്യൂനാഥ a God or King, does not make the genitive കന്യൂനാഥനെരൂ, but കന്യൂനാഥനെരൂ; in the dative ൾ is changed into ള as കന്യൂനാഥൻ; in the acc. and voc. into റെ making കന്യൂനാഥനെ; in the ablatives ൾ is changed into വിരൂ.നെ ട.നാഥൻ and വിരൂവിന, thus കന്യൂനാഥവിരൂ. കന്യൂനാഥനെട. കന്യൂനാഥനാഥൻ. കന്യൂനാഥവിരൂവിന. and others in the same manner.

But the plural of these nouns is commonly made by adding to the final letter the particle മൂൾ, and is varied as in പുത്രം sons, in a subsequent example, gen, പുത്രന്മാരെ; thus from ചൈരുകാല a demon, comes in the gen. ചൈരുകാലന്മാരെ; dat. ചൈരുകാലന്മാർ, from കട്ടാല a Goldsmith is formed കട്ടാലന്മാരെ.

Sometimes however, tho' not frequently, these nouns change

change ് into ് in the plural, thus അടിയുൾ a team, makes അടിയുൾ, അടിയുൾ, അടിയുൾ and so on like പുത്രൾ; but observe കന്യകൾ is the only word of this termination which makes in the plural, either കന്യകൾ, or കന്യകൾ, like what has been before observed of നടുവ, കടവ.

Nouns ending in *en* are declined like the former example കന്യകൾ, that is by adding in the genitive റെൻ in the dative ൾ &c. thus പുത്രൻ a son, gen. പുത്രനെൻ, dat. പുത്രൻ, acc. പുത്രനെ, voc. പുത്ര, 1st abt. പുത്രൻ, 2d, പുത്രനെ, 3d, പുത്രനെ, 4th, പുത്രൻ, thus are all nouns ending in *en* declined in the singular.

Observe that these nouns usually form the voc. by changing ് into a long ൾ as പുത്രൻ, o son, അദ്ധ്യക്ഷൻ a lord or chief അദ്ധ്യക്ഷൻ, അച്ഛൻ a father, അച്ഛൻ o father.

Except മകൾ a son, and മന്മകൾ a nephew, which make the vocative മകനെ and മന്മകനെ; other exceptions are കെൾ honey, and some other names of irrational things, which change ് into ൾ, and are declined like വിളി thus കെൾനെൻ of honey, dat. കെൾ. പെൾ a louse makes പെൾനെൻ, dat. പെൾ &c. They have however no plural; which is indeed the case with almost all irrationals, in which the singular is used for the plural.

Nouns of this termination form the plural by adding മൾ to

to the final പ , or by changing this latter into പ് , as was above noticed in speaking of nouns in *an*, thus പുത്രപ or പുത്രപ് sons, പുത്രന്മാടെ or പുത്രന്മാടേ of sons, പുത്രക്ക or പുത്രക്കേ to sons, പുത്രനെ or പുത്രനേ in the acc. and voc. പുത്രനിൽ or പുത്രനിൽക്ക , പുത്രന്മാടെ or പുത്രന്മാടേ . പുത്രന്മാടേ or പുത്രന്മാടേ . പുത്രനിൽനിന്ന or പുത്രനിൽനിന്ന in the ablatives respectively.

There are however some nouns which I should rather have $\text{മാപ്പ$ than പ , as from അളിയൻ , a kinsman, it is not proper to say in the plural അളിയൻ , but അളിയന്മാർ , അളിപ്പൻ , അളിപ്പന്മാർ senior brothers, but these refinements can only be learnt from practice.

The following are exceptions from the general Rule; കുട്ടൻ a boy, which makes കുട്ടന്മാർ and is declined, like അകുട്ടന്മാർ hereafter to be cited, മാപ്പൻ a son, and മാപ്പൻ a Nephew, make the plural മാപ്പൻ , and മാപ്പൻ and are declined like വസ്ത്രക്ക , and other nouns in *u* which will be hereafter explained.

Nouns ending in യൻ change the final ൻ into നി and are declined like പിള്ള ; thus മീൻ fish makes മീനിനെ . ഭക്ഷൻ food ഭക്ഷിനെ .

Nouns in *on* are declined like those in *an*, by making the genitive to end in റൻ , and changing the dative into നി , as

മാൻ

മഹരൈപ്പ Excommunication, മഹരൈപ്പരപ്പറ. യമൈപ്പ
Salomon യമൈപ്പരപ്പറ &c.

Nouns ending in *un* are declined like വില്ല changing ൂ into ി; for example കൂപ്പ a humpback കൂപ്പിരപ്പറ. രൂപ്പ a Pillar രൂപ്പിരപ്പറ.

Except സ്ത്രീ a female relation which makes സ്ത്രീരപ്പറ, and in the plural സ്ത്രീകൾ.

But nouns in ൂ or ൃ change the final ൂ into ി, and ൃ or ൄ into ി, and are declined precisely as വില്ല; as വെൽ a root വെവിരപ്പറ. കീഴ inferior, below, കീഴിരപ്പറ. പുക പുക്കു Praise പുക്കു പുക്കിരപ്പറ or more commonly പുക്കു.

It remains to speak of nouns ending in *u*, and in *o*; the first are declined with this slight variation like വില്ല namely, they add വി after the final *u* in the oblique case, except in the vocative in which വെ is added as വസ്തു a thing, വസ്തുവിരപ്പറ. വസ്തുവിൻ, വസ്തുവിടെ, voc. വസ്തുവേ, abl. വസ്തുവിൽ, വസ്തുവിടെട, വസ്തുവിടെൽ, വസ്തുവിൽനിന്ന; In the same manner വെസ്തു a friend, വെസ്തുവിരപ്പറ, ശത്രു an Enemy, ശത്രുവിരപ്പറ, ജന്തു a beast, ജന്തുവിരപ്പറ, പ്രഭു a Prince, പ്രഭുവിരപ്പറ, ഹെതു a cause, ഹെതുവിരപ്പറ, these are also declined in the plural like വില്ലകൾ, only that they double ക into ക്ക thus പ്രഭുക്കൾ Princes, പ്രഭുക്കളുടെ; വസ്തുക്കൾ things, വസ്തുക്കളുടെ.

Nouns which end in *o* *m* are declined in the singular like വില്ല but change the final *o* into ൾ, or rather ൾ, except
in

in the vocative, in which the sign *ഈ* is added as in *വല്ല* as follows, *ഏകദശം*, heaven, gen. *ഏകദശശ്ചൈവ*, Dat. *ഏകദശശ്ചൈവ*, acc. *ഏകദശശ്ചൈവ* or *ഏകദശൈവ*, voc. *ഏകദശൈവ* abl. *ഏകദശശ്ചൈവ*, 2d *ഏകദശശ്ചൈവ*, 3d *ഏകദശശ്ചൈവ*, 4th *ഏകദശശ്ചൈവ*.

It may be remarked that these nouns may end in all their cases in *ശ്ച* thus, gen. *ഏകദശശ്ച*, Dat. *ഏകദശശ്ച*, acc. *ഏകദശശ്ച*, 1st abl. *ഏകദശശ്ച*, 2d *ഏകദശശ്ച* 3d *ഏകദശശ്ച*, 4th *ഏകദശശ്ച*.

Secondly observe that this sort of nouns as well as some others of this declension, besides the termination *ഈ* may end in *ഈ*, or *ഈ*, or in *ഈ*; Ex. gr. *ഏകദശം* gen. *ഏകദശശ്ചൈവ*, or *ഏകദശശ്ചൈവ*, or *ഏകദശശ്ചൈവ*, or *ഏകദശശ്ചൈവ*, or *ഏകദശശ്ചൈവ*, the last is seldom used by the Malabars except in poetry; But in conformity with this rule it is a good expression to say *വല്ല* house affairs, *വല്ല* the king of a country.

Thirdly that nouns ending in *ഈ* have also in the singular number another dative, by adding to the ablative in *ഈ* the particle *ഈ*, as from *ഏകദശശ്ചൈവ* in heaven, Dat. *ഏകദശശ്ചൈവ* to heaven; *വല്ല* to the kingdom; This mode of speech is little used in common discourse; it is better to add the syllable *ഈ* to the indeclinable noun in *ശ്ച*, as *ഏകദശശ്ചൈവ*. *വല്ല*.

Fourthly observe that these nouns in *ഈ* have also a different form

form of the ablative, by adding to the indeclinable noun the terminations following ഉക്കൾ, or യ്കൾ; thus ആകാശകൾ, or ആകാശ്യകൾ at, or in heaven, ഭൂമിയ്കൾ at, or on Earth; to this form of the ablative is sometimes added the particle നിന്ന, as ആകാശ്യകൾനിന്ന from heaven, രാജ്യകൾനിന്ന from the kingdom. Sometimes indeed the ablative is formed by adding only ൾ to the indeclinable noun, thus ആകാശകൾ in heaven, കപ്പലായ്കൾ in a coat, മരകൾ in a tree. This mode may also be applied to nouns ending in *a* short, and even to some few others; thus കഴുക്ക the neck, may make കഴുക്കൾ, as കടൽ the foot, കടൽക്കൾ, or more usually കടക്കൾ വാതിൽ, a door വാതിക്കൾ.

Nouns of the second declension also in യ് often follow this rule, as പള്ളി a church പള്ളിക്കൾ: മുറി a bed chamber മുറിക്കൾ.

But we proceed to speak of nouns of the 2d declension: these end, as before observed, in യ് or in യ്ക; the first generally drops the *a* or changes it into *e*, adding ൾ for the genitive, and ക്ക for the Dative. E. g. മല, a Hill, gen. മലയ്ക, dat. മലയ്ക്ക, acc. മല, or മലയെ, voc. മല, abl. മലയ്ക്കിന്ന; 2d മലയെക്ക, 3d മലയെക്കൾ, 4th മലയ്ക്കിന്നിന്ന; so also പടർ war, gen. പടയ്ക, കഥ a story കഥയ്ക; they may also end in യ്ക, so that it is indifferently said കഥയ്ക or കഥയ്ക്ക of the head; and പടയ്കയ്ക of war.

But

But the words ഉമി a matron, or lady (applied to muslim women) അമ്മ a mother (applied to Hindu women) and some others like these, or compounded of them, make in the genitive ഇടെ; thus ഉമിടെ, or ഉമിയുടെ; അമ്മയുടെ or അമ്മിടെ.

These nouns are declined in the plural like വില്ലുകൾ; the long *a* of the singular is not written, or expressed, but lightly accented; thus it is written മലകൾ mountains, മലകളുടെ. പടകൾ. പടകളുടെ, where the ഓ or sign ള, which gives the power of *a* long, is dropped.

Exceptions to this rule are ഉമി, & അമ്മ, and some other nouns signifying rational beings which take മൂർത്തി in the plural, like those of the first declension which have been noticed; thus ഉമിമൂർത്തി and അമ്മമൂർത്തി.

Nouns in *o* it should have been observed, instead of കൾ, in the plural, have ളകൾ, and are declined like വില്ലുകൾ, altering the termination to ളകൾ.

It remains only to treat of nouns ending in യ or യി; these add യുടെ in the genitive; without the additional *i*, in this manner യുടെ, but in the dative they add to the final യി the particle ക, thus സ്ത്രീ a woman, genitive. സ്ത്രീയുടെ, dat. സ്ത്രീക്ക, acc. സ്ത്രീടെ, or സ്ത്രീയെ, voc. സ്ത്രീയേ. abl. സ്ത്രീയെ, &c. പള്ളി the church; genitive. പള്ളിയുടെ; dat. പള്ളിക്ക. തിരി fire, abl. തിരിയെ &c.

There are however different forms of the genitive by adding

ding, to the termination *ഈ*, only *ടെ*, as *സ്ത്രീടെ* of a woman, *പതിഷ്ടടെ*, or *ജൂടെ*, as *സ്ത്രീജൂടെ*, *പതിഷ്ടജൂടെ*, and from *പുലി* a tyger, is formed with equal propriety *പുലിജൂടെ*. *പുലിടെ*, or *പുലിജൂടെ*.

These nouns are declined in the plural like *വില്ല്യങ്കുക*, by adding to the final *ഈ* of the singular *കുക* or *കുക*. But if they be the names of rational creatures they may be declined with the particle *മുത*, like *ഉമുതമുത*; thus *സഖ* a friend makes *സഖകുക* and *സഖമുത*; and *ചെട്ടി* a merchant, or trader *ചെട്ടികുക* or *ചെട്ടിമുത*.

But remember the particle *മുത* is very rarely used, and indeed only in some Sanscrit words. It is always better to say *കുക*, thus *പടയോട്ടി* a foldier, makes *പടയോട്ടികുക*, and not *പടയോട്ടിമുത*.

LECTURE SECOND,

Of the Gender, and formation of the nouns, and of the adjective.

SECTION 1st.

Of certain adjectives which require to be placed after the substantive.

As this sort of adjectives stand singly exceptions to a general rule, let us begin with them. They correspond with our expressions all, every, and are as follow; *ഈ* or *ഈജം*, and *ഈല്ലത്തം* or *ഈല്ലവത്തം* which serve for both masculine and

and feminine genders, and *കുലം* for the neuter. They are declined in form following; nom. *കുല* gen. *കുലയുടെ*, or *കുലയുടെയ്ക്കു*, dat. *കുലക്കു*, or *കുലക്കിന്നു*, acc. and voc. *കുല*, or *കുലയ്ക്കു* abl. *കുലമുതൽ* or *കുലമുതലിന്നു*, 2d *കുലമെന്തെ* or *കുലമെന്തെട*, 3d *കുലമെന്തെ* or *കുലമെന്തെ*, 4th *കുലമുതലിന്നു*.

Observe that nouns placed before this word may be declined, or not; Ex. gr. *മനുഷ്യകുലയുടെയ്ക്കു* of all men, *സ്ത്രീകൾക്കു* to all Christians, *സ്ത്രീകളിൽ* in all women. Nom. *കുലം*, or *കുലവർ*, or *കുലവര്യ*, all. Gen. *കുലയുടെയ്ക്കു*, or *കുലവരുടെയ്ക്കു* of all. Dat. *കുലക്കു*, or *കുലവർക്കു* to all. Acc. and Voc. like the nom. Abl. *കുലമുതൽ*, or *കുലവരുമുതൽ* in all 2d *കുലമെന്തെ*, or *കുലവരുമെന്തെ*, 3d *കുലമെന്തെ*, or *കുലവരുമെന്തെ*, 4th *കുലമുതലിന്നു*, or *കുലവരുമുതലിന്നു* from all.

The latter of these expressions is the best.

These words serve only for the masculine and feminine genders *മനുഷ്യകുലം*, or *കുലവര്യ* all men, *സ്ത്രീകൾ* to all learned, *സ്ത്രീകൾക്കു* of all women.

Nouns placed before this adjective may be sometimes tho' seldom declined, and not in all cases, as intimated before.

In the same manner the two following words are placed after nouns substantive in the nominative only, or perhaps in

in any other viz. case ക്കൊക്കും, and ക്കൊക്കെക്കും all, മനുഷ്യകൾക്കൊക്കും all mankind.

But with neuter nouns the Malabarians use the following word ക്കൊ, which is thus declined, nom. ക്കൊ all. Gen. ക്കൊക്കൊക്കൾ, or ക്കൊക്കൊക്കൾക്കും, Dat. ക്കൊക്കൊക്കു, or ക്കൊക്കൊക്കും; accus. ക്കൊ, or ക്കൊക്കൊ, or ക്കൊക്കൊക്കെ, or ക്കൊക്കൊക്കെക്കും; abl. ക്കൊക്കൊക്ക, or ക്കൊക്കൊക്കും, ക്കൊക്കൊക്ക, or ക്കൊക്കൊക്കും in all, 2d ക്കൊക്കൊക്കെ, or ക്കൊക്കൊക്കെക്കും with all, 3d ക്കൊക്കൊക്കെക്ക or ക്കൊക്കൊക്കെക്കെ by, or through all, 4th ക്കൊക്കൊക്ക, or ക്കൊക്കൊക്കുംനിന്നു from all; നെക്കൊക്കൊ all the rice, പട്ടാണമൊക്കൊ all the army, മൃഗമൊക്കൊ all the animals, ഇതൊക്കൊ all this.

SECTION 2d.

Of the Gender, and formation of the noun.

In the Malabar Language the names of God, angels, Demons, and men; are of the masculine Gender; ഓ കന്യനാഥ, or ദൈവൻ God; മനുഷ്യൻ man; ചൈതന്യൻ, or വിശ്വൻ a Demon, മലയാകു, or ദൈവകു (the sanscrit term) an angel.

Nouns relating to the female sex are feminine, as സ്ത്രീ a woman; കന്യസ്ത്രീ a virgin; പത്നി a woman, and പത്നീ a female.

All other nouns whether the names of animals, or senseless things, are neuter; as മേഘം heaven, സമുദ്രം the sea, മൃഗം

an

an animal, കരകൾ a monkey, കക്കു a Parrot; all these, according to their terminations, are reduced to two declensions already explained.

SECTION 3d.

Of adjectives, and their formation.

Adjectives in this language are indeclinable, and, with a few exceptions, are always placed before their substantives. Thus നല്ല good, വെളുത്ത white, കറുത്ത black, join with nouns substantive in this manner, നല്ല മനുഷ്യൻ a good man, നല്ല സ്ത്രീ a good woman, നല്ല മൃഗം a good animal.

Adjectives may be formed from nouns substantive by means of the participle of the verb ആകുന്നു I am, being placed between two nouns. This radical participle is ഉള്ള; the same is done with ആകുന്നു, and ആയ; thus from the nouns മെരി honor, and സ്ത്രീ a woman, comes മെരിയുള്ള സ്ത്രീ an honorable woman, from മറ്റൊന്നു a sin, and പ്രവൃത്തി a work, മറ്റൊന്നു ആകുന്നു പ്രവൃത്തി a sinful action, മറ്റൊന്നു ആയ യാതൊന്നും a glorious mystery, മറ്റൊന്നു ആയ വസ്തു a precious thing.

But if you place between two nouns the radical participle of the negative verb ഇല്ല, which is ഇല്ലാത്ത, you will have a negative adjective, thus, മെരി ഇല്ലാത്ത സ്ത്രീ a woman without honor, അറിവ ഇല്ലാത്ത ആൾ an ignorant person, പെട്ടെന്ന് ഇല്ലാത്ത മനുഷ്യൻ a dauntless man.

Observe first that adjectives become, or have the power of substantives

substantives when the pronoun ഏവൻ, ഏവൾ, ഏക he, she, it, is joined to the radical participle, but the initial ഏ is dropped, or rather absorbed in the preceding letter, and only വൻ, വൾ, ക is pronounced. Thus നല്ല മനുഷ്യൻ, and നല്ല വൻ indifferently signify a good man, and നല്ലതും and നല്ലവൾ have the same sense, so also have മരിച്ചവരും, and മരിച്ചവർ. പെട്ടെല്ലാ മനുഷ്യൻ and, പെട്ടെല്ലാ മനുഷ്യൻ, and they are declined like the pronouns in which they terminate.

Secondly, adjectives are formed from the radical participles of any verbs whatever, as ചത്തവൾ a dead cow, ഓടിയതെല്ലാ dried rice, കഴിഞ്ഞുവരിക the past summer.

Thirdly, they are formed by adding to substantives the particle പെട്ട, which is the radical participle of the verb പെട്ടു, thus from കെട്ടി fame, comes കെട്ടിപ്പെട്ടവൻ, കെട്ടിപ്പെട്ടവൾ, or കെട്ടിപ്പെട്ടമനുഷ്യൻ, കെട്ടിപ്പെട്ടതും, an honorable, or celebrated man, or woman, and കെട്ടിപ്പെട്ട നഗരം a famed city, ഖലിമനുഷ്യനും an illustrious person. But this form of speech is not universal. Sometimes also in place of പെട്ട they write ഏകപ്പെട്ട; thus, from നരക. Hell, comes നരകം ഏകപ്പെട്ടവൻ one devoted to Hell, from ശ്രദ്ധ hope, is made ശ്രദ്ധം ഏകപ്പെട്ടവൻ hoping, full of hope.

Fourthly, adjectives are made from nouns ending in ഹ, by leaving out this final letter, and adding another substantive, in

in this manner, of മദ്യം, law, is formed മദ്യമയ്യുത legal custom, മരണം Death മരണപ്രമുതം the danger of death, മരണസമയം the approach of death. Sometimes, but not often, adjectives are similarly made of other nouns not ending in ം. പള്ളി കയ്യം Church affairs, പള്ളി കയ്യെക്കുഴൽ the Church key.

But if this sort of adjectives be formed from nouns in ട or ി, the first is changed into ി, and ി into ി; as, from വിട a house വിട്ടുകയ്യം house affairs. But this mode should be rarely used.

Let it be well remembered that some nouns also, nay even adverbs, are made adjectives in this way by adding to them the particle ി, as, മദ്യം, the Law, becomes മദ്യവി lawfulness; കഴിഞ്ഞ the past year, കഴിഞ്ഞ ശതവത്സരം last years festival; ഇപ്പോൾ now, is made ഇപ്പോഴത്തെ present grievance; ഇന്നലെ yesterday ഇന്നലെ കയ്യം yesterday's business.

All neuter nouns become adjectives by adding to them the termination കടന്ന, and nouns of the feminine gender by adding കടന്ന, thus ബുദ്ധി signifies prudence, ബുദ്ധി കടന്ന a prudent man, ബുദ്ധി കടന്ന, a prudent woman, ഇറ്റലി Italy, ഇറ്റലി കടന്ന an Italian, കൊച്ചി Cochin, കൊച്ചി കടന്ന a Cochineese.

But if the nouns end in ം this must be dropped, and കടന്ന, or കടന്ന is added to the preceding letter, thus
കടന്ന

മിടുക്കം happiness, makes മിടുക്കുകാരൻ and മിടുക്കുകാരി; but if the noun end in ^s, this letter is changed into ട്, thus നട്ട a country, നട്ടുകാരൻ, a native, വിട a house, വിട്ടുകാരൻ, and കറവട്ടുകാരൻ from കറവട്ട a man of noble birth, or family.

Lastly, it may be remarked that some nouns are made adjectives only by adding ഴ, or, യ, or ഴ instead of കാരൻ, and കാരഴക; as ശുദ്ധം sanctity, ശുദ്ധൻ, and ശുദ്ധി, or ശുദ്ധിഴക a holy-man, or woman; വയറ the belly, വയറൻ and വയറി a fat-man, or woman; ലുബ്ധൻ, ലുബ്ധിഴക, a miser, or crone. But this will suffice.

SECTION 4th.

Of Numerals, and of Comparatives, and Superlatives.

The numerals are ഒന്നു, രണ്ടു, മൂന്നു, one, two, three &c &c as may be seen at the end of the alphabet, and are placed without variation before all nouns, thus രണ്ടുകുലം two years, മൂന്നുപ്രളയം three persons, അഞ്ചുമാസശിക്ഷ in five months; they may therefore be considered as adjectives.

Observe that ഒന്നു, when joined with a noun, is changed to ഒന്ന, or ഒന്ന, as ഒന്നുതീരം one animal, ഒന്നുപ്രാവം one book, ഒന്നു സ്ത്രീ one woman.

The cardinal numbers become ordinals by adding the particle ഴം, or thus ഴം; as ഒന്നുദിവസം the first day, രണ്ടുദിവസം the second day, മൂന്നുദിവസം the third day, അഞ്ചുദിവസം the fifth head, or chapter, നാലുദിവസം
ഒന്നുദിവസം

൪൦th the 40th fable, ഇരുവകുടംദിവസം the twentieth day.

There is another way of making adjectives of these numerals; which is by adding the particle വൺ, or വൺ contracted from അവൺ, അവൺ, to the ordinal formed as above. Thus ഒന്നാമവൺ the first, രണ്ടാമവൺ the second, മൂന്നാമവൺ the third; but when in reckoning they assume the form of an adverb, we then say ഒന്നാമകു firstly, രണ്ടാമകു 2dly, മൂന്നാമകു thirdly, നാലാമകു fourthly.

Observe; that of the word ഓരോ are formed other adjectives in the following manner; ഓരോന്നു each, and ഓരോന്നു every, of the neuter gender, as ഓരോന്നുപടയോട്ടം every foldier, ഓരോന്നുകഥ every story, ഓരോന്നുകാര്യം every affair. In the plural it makes ഓരോന്നുകൾ, ഓരോന്നുകൾക്കു; from these also are formed ഓരോന്നുശകൾ, ഓരോന്നുശകൾ every one, which are declined like പുരുഷ, and സ്ത്രീ.

Also that in counting persons we say ഓരോന്നുശകൾ one by one, ഇരുവർ two and two, മൂവർ by threes, നാലുവർ by fours, അഞ്ചുവർ by fives. But speaking of brutes, or inanimate things we say ഓരോന്നു. രണ്ടു. മൂന്നു. നാലു. അഞ്ചു. But in putting money out at interest we express it thus, അഞ്ചു ഒന്നു one for five, പതിനാലു two for ten. നൂറുപതിനാലു ten for a hundred, or 10 per cent. But in summing up an account we say പതിനാലുഇരുവർ twice ten

ten is twenty, പതിനുമൂന്നു മൂപ്പക three times ten is thirty, പതിനമ്പതുകൂറ ten times ten is a hundred.

It is to be especially remembered that these numerical nouns are declined in certain cases, thus കൂറ gen. കൂറിൻ. Dat. കൂറിന്നു, and നൂറ്റ gen. നൂറ്റിൻ. Dat. നൂറ്റിന്നു, abl. നൂറ്റിൽ.

And it may not be much out of its place to remark here, that even adverbs are sometimes declined, or made adjectives as, പണ്ടെ formerly, പണ്ടെപ്പോഴെക്കലങ്ങിപ്പോൾ in ancient times, ഇപ്പോൾ, now, makes ഇപ്പോഴത്തെപ്പോൾ വർത്തമാനം present circumstances, or news.

To proceed to the comparatives and Superlatives. These in the Malabar Language, properly speaking, are wanting; but the defect is supplied two ways. First, when any comparison is to be made, by means of the prepositions കടൽ, or കടലിൽ, or കടലിലും, or കടലിൽക്കൂടെ, or കടലിൽക്കൂടും, which all signify above. Then the thing, or person with which comparison is made must be put in the accusative case, and the person, or thing compared in the Nominative, thus, the sun is larger than the Earth ഭൂമിയെ കടലിലും ആദിത്യൻ വലിയതുക, sanctity is better than science ശാസ്ത്രത്തെ കടലിലും പുണ്യം നല്ല, or sanctity is good above science.

But the more elegant way is to put the thing, or person to which you would compare another in the ablative in യിൽ, as ഭൂമിയിൽ ആദിത്യൻ വലിയതുക. ശാസ്ത്രത്തിൽക്കൂടും പുണ്യം നല്ല

as above; മരണമനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതല്ല death is preferable to sin.

Sometimes, by way of interrogation, the comparative is used in this manner മത്തേറ കറിയൊക്കെ which is better (literally, good) fish, or flesh, and so in other instances.

The Malabar Idiom is also defective in the superlative degree properly so called, but supplies the want by certain adverbs, which signify very, or much കൂടിയ, പരമ, or പരമം, and sometimes, for greater emphasis, they double the said adverbs, as നല്ല good, കൂടിയനല്ല the best, പലിയകഷ്ടം great distress, കൂടിയപലിയകഷ്ടം the greatest affliction, ഹൃദയമുദയമുദയം illustrious, കൂടിയഹൃദയമുദയം most noble, or illustrious. This mode of expression is common in other oriental languages, particularly the Hebrew, as in the Evangelist കൂടിയപലിയസന്തോഷം മനസ്സോടെ they rejoiced with exceeding great Joy.

LECTURE THIRD, OF PRONOUNS.

SECTION 1st.

Pronouns in this, as in other languages are declined ഞാൻ I, ഞാൻ of me, എനിക്ക് to me, acc. and voc. എൻ്റെ abl. എൻ്റെ &c. Plural ഞങ്ങൾ we, ഞങ്ങളുടെ of us, ഞങ്ങൾക്കു to us, and so on.

Nom.

Nom. ഞങ്ങൾ I, or we, gen. ഞങ്ങളുടെ, dat. ഞങ്ങൾക്കു, acc. ഞങ്ങളെ. In the plural ഞങ്ങൾ is always used. This pronoun of distinction is only used by princes and great men. In religious discourses too it is commonly used as ഞങ്ങളുടെ കർത്താവു ഞങ്ങളുടെ God.

Observe that instead of ഞങ്ങളുടെ, the Malabars frequently say ഞങ്ങൾ of us, as they do നിങ്ങൾ of you; and അവയുടെ, and ഇവയുടെ for അവയ്ക്കുടെ, and ഇവയ്ക്കുടെ of him.

SECTION 2d.

Of the pronoun of the second person.

Nom. നീ you, or thou, Gen. നീറെന്നു Dat. നീയ്ക്കു Acc. നിന്നെ Voc. നീയെ but when we call a person, if a Male, say, അയാളെ, if a female ഓളെ and sometimes, omitting നീ, we say only അയാൾ, or ഓൾ E. G. ഇവിടെനിന്നുപോകയാ, go you from hence, ഇങ്ങുവരികു come you hither. Speaking to a man, or woman; but this is inelegant.

The honorary pronoun of the second, or perhaps third person, is കൂടെ Gen. കൂടെന്നു Dat. കൂടെക്കു Voc. rarely used, Acc. കൂടെ: In the plu. it would make കൂടെക്കു Gen. കൂടെക്കൾ, but this is not in use in conversation between equals.

With respect to this pronoun it may be remarked that നീ is addressed to persons only of low condition, or to Children; In general speaking to men we say കൂടെ, and to women unless of the lowest order നിങ്ങൾ; thus you cannot say to a female നീ

നികരിയവന്നു why are you come? but, നിങ്ങളെ കണ്ടവന്നു, നിങ്ങളുപെടിക്കൂ do not be alarmed. Sometimes indeed this form of expression is used to men, and it may be a greater mark of distinction than രാജ, thus നിങ്ങളെ വടക്കുപട്ടകുന്നു where is your highness going?

Secondly observe that the Malabars in speaking to a king, or great personage make use of a still more respectful expression, which may answer to your Majesty ഞക്ക, or ഞക്കു, Gen. ഞക്കുവര, Dat. ഞക്കുക്ക, Acc. ഞക്ക, the other cases are wanting, as ഞക്കു കല്പി ഉദാഹരിക്കി it is enough that your Majesty command me. ഞക്കക്കു ദുര്യോഗം are you ill? ഞക്ക, or ഞക്കുവരകടയ്ക്കു your highness's affairs.

But in addressing a Raja, or his Minister, to avoid offence, it is usual to repeat the name നാളുവ, and കടയ്ക്കുക്കാരൻ in whatever case the sentence may require.

SECTION 3d.

Of Pronouns of the third person.

These are അവൻ. അവൾ. അത്. He, she, it, or that, ഇവൻ. ഇവൾ. ഇത്. this, masc. fem. and neuter; അവൻ, അവൾ, അത് who, what? They are declined like പുരുഷ, or ദിക്ക, or like വില്ല; but this last pronoun is not in use except in the neuter gender അത് which, or what.

The plural of these pronouns is common to the masculine, and

and fem. genders, thus *അവൾ* makes *അവർ* both for male, or female, and is declined like *പുറുൾ*, but the neuter has no plural *അക*, *ഇക*, *കക*.

The honorary pronoun of the third person is *അയ്യട* that personage, Gen. *അയ്യടുടെ*, Dat. *അയ്യടക്കു*; in the same manner *ഇയ്യട*, Dat. *ഇയ്യടക്കു*, so in speaking of a great man we must say *ഇയ്യടയെ ചൊല്ലുകൾ ഇങ്ങനെ*, and not *അവനെ ചൊല്ലുകൾ ഇങ്ങനെ*, what that person did is good, which last would be used only in regard to inferiors, *അയ്യട പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്* what he said is right.

But when we speak reverentially of the female sex the plural is used for the singular *അവർ*, *ഇവർ*, as *അവർ മരിച്ചു* she is dead, *ഇവർക്കൊക്കെയും വെളിച്ചം* is she your wife? to young girls, or people of the lowest rank, only, do we use the singular *അവൾ*, *ഇവൾ*.

It must be remembered that these are substantive pronouns so that we can never say *അവൾ മദനമുൾ*, *ഇവൾ പുറുൾ*, *അകവെ* that thing, *ഇവൾക്കു* this woman, *ഇക്കുറവം* this year or this time, but *ഏകദേശമുൾ*, *ഇപുറുൾ*, *അവെ*, *ഇന്നു*, *ഇക്കുറവം*.

SECTION 4th.

Of Possessive Pronouns.

There being no distinct pronouns of this class, in the Malabar language, to express them the genitive cases of the preceding primitives are used in all genders, and numbers as the sentence

sentence may require. E. G. my book കരകൾപ്പുസ്തകം,
 my sins കരകൾക്കുദോഷങ്ങൾ, your will കരകൾക്കുദത്തം,
 thy Father പിതാവായ കരകൾക്കുദത്തം, his business അവകൾക്കുദത്തം.
 ജം.

According to the distinctions of rank we use the common,
 or what I have called honorary pronouns. The possessive
 pronoun is also supplied by placing the participle ഉള്ള
 between the person, or thing possessing in the dative, and
 the thing possessed in the nominative, as ഇരിക്കുകൾവിട my
 house, കരകൾക്കുവസ്തു the thing belonging to you, പള്ളി
 കൾക്കുദത്തം the money belonging to the church.

Sometimes indeed this participle is used as it were in the
 abstract sense, as ഇരിക്കുകൾ mine, നിന്നുകൾ thine അ
 വകുകൾ His, as ഇരിക്കുകൾതും നിന്നുകൾതും ഇവിടെ
 ഇ here is neither yours, or mine.

SECTION 5th.

Of Relatives.

The want of relatives in this language, which is supplied
 by the participles of verbs, seems to promise, and does really
 occasion serious difficulties to learners; the manner of
 expressing them will be best explained by Examples; as, the
 woman whom thou gavest me as a companion hath beguiled
 me കൂട്ടമായി ഇരിക്കുകൾന്നു കരകൾ പകർച്ച, literally, giving,
 or having given to me a woman, she has deceived me, അ
 കൂട്ടമായി പകർച്ചയായ കരകൾക്കുദത്തം പകർച്ചയായ the parrot
 which

which talked so well is flown away, *തന്നെ പറഞ്ഞു കൂട* the mother who bore me, *പ്രസവം ചെയ്തതന്നെ* the sinner who performs penance, *പിന്നെയും പൊതുവെ* The sin which defileth our souls, *കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തതന്നെ* the Boy who worships God.

This sort of relative is also formed by adding to the participles, as above, the pronoun *അവൻ*, or *അവൾ*, as, he who walketh in the paths of virtue shall receive the blessing *പുണ്യപാതകൾക്കു നൽകുന്ന പരിവേഷം*; this form is also used for the neuter by adding *അത്*, as *അവൻ ചെയ്തതന്നെ* what he committed was a sin, *പിന്നെയും കേൾക്കുക* I did not hear what you said.

But when we would use the interrogative, who? in the masculine, or feminine, we say *ആർ* both in singular, and plural, as *ആരവന്നു* who is come, *ആരപോയി* who went? *ആരചെയ്തതന്നെ* who did this?

Observe that this pronoun is most commonly joined to verbs in the neuter radical participle, as *പോയതന്നെ* who is gone? *മരിച്ചതന്നെ* who is dead? *നിന്നെ സൃഷ്ടിച്ചതന്നെ* who created you? It is declined thus, Nom. *ആർ* Gen. *ആരുടെ* Dat. *ആർക്കു* acc. *ആരെ* abl. *ആരിൽ* 2d, *ആരെട്ട* 3d, *ആരുൾ*.

The neuter interrogative pronoun what? is expressed by *എന്ത്*; or *എന്ത*, or *എന്തു* as, *എന്തെല്ലാം* what do you want?
or

or *കിതുവെങ്ങ;* *ഇതിൽകിതു* which of these? But *കിതു*, or *കിതു* have no other case than the dative as, *കിതിനു* to what? *കിതിനുവന്നു* for what are you come? *ഇതുകിതിനുവന്നു* what has this come for, *ഇതുകിതിനുവന്നു* to what purpose is this?

The particle *self*, which is often subjoined to pronouns, as *myself*, *yourself*, is expressed by adding *കരേ*, as *ഞാൻകരേ* I myself, *തുകരേ* thou thyself, or *നീക്കരേ* you yourself, *അവൻകരേ* he himself, *അതുകരേ* that same.

But it is to be remembered that *കരേ* is very frequently used for the adverb *solely*, *alone*, as *ഞാൻകരേ* I only, *ഞാൻകരേ ഉണ്ടായിരുന്നു* I alone was there, *ഞാൻകരേ ശേഷമില്ല* I was left alone, *ഇതുകരേ ഉള്ളൂ* there is only this, *അതുകരേ അല്ല* not only that.

It will be necessary to say something of the affirmative, and negative pronouns. Of the first class are *ആരാനും* some one, which has only the genitive *ആരന്റെ*, as also it, compound *മറ്റുആരാനും* any other, *മറ്റുആരന്റെ*; but the neuter, any thing, is expressed by *കിതാനും*, as, is there any news? *കിതാനും വാർത്തയും*, or *കിതാനും വാർത്തയും ഉണ്ടോ*. *മറ്റവൻ* another *മറ്റവൻ*, *മറ്റൊരു*, *മറ്റൊരു* *ശക്തൻ*, *മറ്റൊരു* *ശക്തൻ*, *മറ്റൊരു*, some other: *മിക്കവൻ*, or *മിക്കവരും* the most part, the generality, and *മിക്കതും*, the neuter gender, corresponding to our adverb, in general, for the most part; *പലർ* many, genitive *പലരുടെ*, and *പലർ* neuter, *ചിലർ*, neuter *ചിലർ* some; *പലർ*, or *പല*

ഈ ഉ വർ ഉ whoever, neuter ഈ ഉ whatever. These in the masc. gender, which serves also for the fem. are declined like പുരുഷ.

Observe that these are more properly substantive pronouns, but they may be made adjectives, thus പലമുരമു many men, പലസ്ത്രീകൾ many women, പലകുടുംബം whatever businesses.

2dly, that we use these pronouns to form others corresponding to them, namely by adding പെട്ടം, or പെടുക as മിക്കപെട്ടം for the most part, പലമുറമു how often so-ever.

Among the negative pronouns may be reckoned the following, ഈ no one, which is declined in the manner following. Nom. ഈ, Gen. ഈയുടെ, Dat. ഈക്കു, Acc. ഈനെ, Abl. ഈനിൽ, 2d, ഈയെ; It is used thus, ഈ who is there? ഈയില്ല there is no one, ഈവരില്ല no one is come. In the same manner is declined ഒരു no body, or none, gen. ഒരുടെ, dat. ഒരുക്കു, acc. ഒരുനെ, abl. ഒരുനിൽ, ഒരുയെ, ഒരുയെ, or ഒരുയെ.

There is another negative pronoun of the neuter gender ഒരു nothing, as ഒരു what is it? ഒരുയില്ല it is nothing. It is indeclinable; so that if you would express to, or for nothing, you would say ഒന്നിന്നു, or ഒന്നിന്നെ ഒന്നിന്നു it is good for nothing. But enough of nouns, we proceed to

Lecture

LECTURE FOURTH,

Of Verbs, and their Conjugation.

All verbs in the Malabar language are impersonal, and, consequently, are similarly conjugated without variation, and, in strictness of speaking, have only three tenses; the present, the preterite, and the future. The others, corresponding with ours, are supplied by annexing certain particles, of which more will be said hereafter.

The conjugation of the substantive verb ആകുന്നു I am, Present tense ആകുന്നു, ആക, അവൻ, or അവൾ, ആകുക, or ആകും, ആകുക, അവൻ, ആകുന്നു in all persons.

Imperf. ആയിരുന്നു I was. Preterite ആയി 2d, part ആയിരുന്നു in, or by being, 3d, pret ആയിരുന്നു, or ആയിരുന്നു after that I was 4th, pret. ആയിട്ടു because I was.

Preter-plu.-perf. is wanting, but supplied by ആയി. Future ആകും ആകും I will be, ആകുമ്പോൾ I am wont to be, ആകേണ്ടിവരും I must be. Imperative ആക, or ആകുക be thou, and for the sake of distinction, and respect കൂടെ ആകൂ; അവൻ ആകട്ടെ let him be, plu. ആകൂ, or ആകൂ ആക let us be, ആകട്ടെ ആകവോൾ be you, അവരുകൾ ആകട്ടെ let them be.

Optative mood is supplied, in the manner hereafter explained, by means of the conjunction ആകിൽ, or ആകിലെങ്കിൽ if; it may therefore be considered as the same with the

Conditional

CONDITIONAL CONJUNCTIVE കിങ്കിൾ,

present ആകുന്നുകിങ്കിൾ if I be,

Imperf. ആയിരുന്നുകിങ്കിൾ if I was,

conjunctive കിങ്കിലും although,

preterite ആയിരിക്കിലും although, I have been,

കിങ്കിൾ when,

preterite ആയിരിക്കുക when I have been,

Future ആകുംപെടുക when I shall be,

Infinitive mood, pre s. ആകുന്നുയെ ആ to be

pret. ആയിയെ ആ to have been,

Fut. ആകുംകി ആ to be about to be,

supine ആകവദ, or ആവദ to be,

Gerunds. 1st, ആകെകെ which ought to be;

2d, ആകെകെ that it may be;

3d, ആകെകെ or ആകെകെ which must be,

4th, ആകെകെ ആകെകെ in the neuter.

participle, pres. ആകുന്നു being; preter. ആയി that has been,

having been, Future ആകുംവ ആകും which will be.

Conjugation of verb active,

ആകുന്നു to love.

Indicative mood,

Present ആകുന്നു, ആകുന്നു, ആകുന്നു, ആകുന്നു, ആകുന്നു, ആകുന്നു
ക I, thou, he &c. loves.

Preter. Imperf. ആകുന്നു &c. ആകുന്നു ആകുന്നു I was loving.

Preterite ആകുന്നു ആകുന്നു I loved,

2d,

2d, ഐസ്സരി ഉദാർ by loving,

3d, ഐസ്സരി ഉദാരെ when I loved,

4th, ഐസ്സരി ഉദാ because I loved,

Preter-plu. perf. ഐസ്സരി ഉദായ I had loved,

1st, Future ഐസ്സരിക്കും I will love,

2d, ഐസ്സരിക്കുമാൾ I am used to love,

Imperative mood.

Sing. ദേശ്വരൈസ്സരിക്ക let me love, റൈസ്സരിക്ക love thou,
or more respectfully കദേശ്വരൈസ്സരിക്കുക, ഐസ്സരിക്ക, or still
more reverentially കദേശ്വരൈസ്സരി ഉദാലും; അവൾ, or അയ്യ
ൾ ഐസ്സരിക്കട്ടെ let him love.

Plural ഞങ്ങൾ, or ദൈവകൈസ്സരിക്കാം, or ഐസ്സരിക്കുക let us
love, റൈസ്സരിക്കുവിൻ, love you, അവൾ ഐസ്സരിക്കട്ടെ.

The optative and conjunctive moods are formed by adding
to the different tenses of the indicative the particles, if,
when, altho' കകിൾ, അപ്പോൾ, കകിലും E. G. ഐസ്സരിക്ക
ന്നകിൾ if I love, ഐസ്സരി ഉദാപ്പോൾ when I loved, ഐസ്സ
രിക്കുംപോൾ when I shall love, ഐസ്സരി ഉദാ കകിലും altho'
I had loved.

Infinitive mood.

Pres. ഐസ്സരിക്കുന്നായെ, to love,

Preterite, ഐസ്സരി ഉദായെ to have loved,

Future ഐസ്സരിക്കുമായെ, to be about to love,

Supine ഐസ്സരിക്കാൻ, or more properly ഐസ്സരിപ്പാൻ
to love.

Part.

Fut. Part ഒരുപിറ്റാ പിന്നെ കൂ കൂ, to be about to love.

A long, slender, tapering object, possibly a quill or a stylus, with a decorative central band. The object is oriented horizontally and shows signs of wear and discoloration. The central band features a repeating pattern of small, dark, rectangular shapes. The ends of the object are slightly flared and appear to be made of a different material or are the natural ends of the quill.

On the Conjugation of verbs.

Observe here that when the preterite ends in 2 this is changed into ^{non} which becomes 2, being absorbed in the initial

initial of the following word ഇന്നു, hence you would not write ഞ്ഞി ഇന്നു I was loving, but ഞ്ഞി ഇന്നു. But if the preterite ends in ഇ it is left unchanged and coalesces with the following ഇ thus, it is not written ഞ്ഞി ഇന്നു I was, but, ഞ്ഞി ഇന്നു, and ഞ്ഞി ഇന്നു and not ഞ്ഞി ഇന്നു I did see.

But sometimes the Malabars use the preterite for the Imperfect, as, when I was going to Cochin I saw him on the road ഞ്ഞി ഇന്നു കൈവെച്ചു ഞ്ഞി ഇന്നു വെമ്പൽ കൈവെച്ചു, when you came I was not at home, കൈവെച്ചു ഞ്ഞി ഇന്നു വെമ്പൽ കൈവെച്ചു; 4th. That all Malabar verbs, except the defectives, or anomalous, end in the preterite in ഇ, or in ഇ, but since they vary even in the preterite, according to the different terminations, I shall lay down certain rules, by which the verb may be easily distinguished, and conjugated.

RULE FIRST.

For determining the Preterite.

All verbs ending in കുന്നു, or ഞ്ഞുന്നു as also their efficient, or causal verbs, which are made by doubling കുന്നു into കുന്നു make the preter, in ഇ, leaving out the termination of the present കുന്നു, or കുന്നു, or ഞ്ഞുന്നു thus.

ഞ്ഞുന്നു, I am, pret, ഞ്ഞി.

ഉണ്ടെന്നു to have ഉണ്ടി.

വളരുന്നു to grow വളരി.

நன்றாகுந் to be good, நன்றாகு.
 கெடுதலாகுந் to be good, கெடுதலாகு.
 ചെറുതാകുന് to diminish ചെറുതാകു.
 മതിയാകുന് to suffice മതിയാകു.
 പൊയ്കുന് to go, പൊയ്കു.

In the same manner are formed all verbs compounded of, or derived from, the substantive verb. Their efficient or causals are

ഏകുന് to make, or do ഏകു,
 ഉണ്ടാകുന് same ഉണ്ടാകു,
 വലുതാകുന് to dilate, to enlarge വലുതാകു,
 പൊയ്കുന് to raise up, പൊയ്കു.

In the same manner are conjugated other verbs in കുന്; such as

ഉതുകുന് to assist ഉതുകു,
 ഉരുകുന് to melt ഉരുകു,
 ഉഴുകുന് to flow ഉഴുകു,
 താഴുകുന് to be accustomed താഴുകു,
 അറുകുന് to be bound അറുകു,
 ക്രുകുന് or ക്രവുകുന് to crow as a cock, ക്രുകു, or ക്രവു;
 മുക്കുകുന് to swim, or dive under water മുക്കുകു;
 പുറകുകുന് to embrace പുറകുകു,
 കഴുകുകുന് to wash plates കഴുകുകു,
 ദാക്കുകുന് to give ദാക്കുകു, (used only in poetry,)
 മെഴുകുകുന് to spread a floor with cow dung, — മെഴുകുകു.

The

The compounds of these, or their efficient, perhaps more appropriately causals, have the same preterite, as,

ഉന്ധക്കുന്നു to cause to melt, or dissolve ഉന്ധി,

or ഒഴുക്കുന്നു to cause to flow ഒഴുക്കി,

തടവിക്കുന്നു to habituate തടവി,

ഇറക്കുന്നു harden, or to squeeze ഇറക്കി,

The following are Exceptions from the general rule,

ചരകുന്നു to die, (speaking of brutes) ചരിതു;

പ്രവേശിക്കുന്നു to enter പ്രവേശി.

The same Preterite have verbs in ങ്കുന്നു, and their efficient in കുന്നു;

മുങ്ങുന്നു to sink, മുങ്ങി,

മുക്കുന്നു to drown മുക്കി,

ഒരുങ്ങുന്നു to grow ripe ഒരുങ്ങി,

ഒരുക്കുന്നു to make ripe ഒരുക്കി,

വീങ്ങുന്നു to recede വീങ്ങി;

വീക്കുന്നു to remove വീക്കി;

അടങ്ങുന്നു to be enclosed അടങ്ങി,

അടക്കുന്നു to include അടക്കി,

കലങ്ങുന്നു to be muddy കലങ്ങി,

കലക്കുന്നു to trouble water കലക്കി,

വെങ്ങുന്നു to grow hot വെങ്ങി,

വെക്കുന്നു to warm വെക്കി, properly വെച്ചു.

Verbs which end in ഴുന്നു have also the preterite ending in ഴി, as,

കൃഷ്ണ

കൂട്ടു് to call to gether കൂട്ടു;
 വിട്ടു് to discharge (as a debt) വിട്ടു;
 ഞ്ഞുട്ടു് to expel ഞ്ഞുട്ടു;
 പൂട്ടു് to shut പൂട്ടു;
 കുട്ടു് to smite, or hammer കുട്ടു.

Verbs ending in തു, or ത്തു് form their preterite in the same manner.

കുത്തു് to pierce, or stab കുത്തി;
 കെട്ടത്തു് to strike കെട്ടത്തി,
 കത്തു് to burn കത്തി,
 നത്തു്, to dance നത്തി;
 നടത്തു് to make to go നടത്തി,
 ചിത്തു് to arrive, to follow ചിത്തി,
 ഇത്തു്, to blow ഇത്തി,
 ഉത്തു്, to push back ഉത്തി,
 ഓത്തു് to say prayers ഓത്തി,
 മൂത്തു് to scratch മൂത്തി.

The same preterite have verbs in ഞ്ഞു or ഞ്ഞു് and കൂട്ടു്, റു് and ഞ്ഞു് as the following.

കിഞ്ചു് to count കിഞ്ചി,
 നഞ്ചു് to be grateful നഞ്ചി,
 തൂകു് to tremble തൂകി,
 നൂകു് to pluck or crop നൂകി,
 Except ഉഞ്ചു് to eat rice ഉഞ്ചി,
 കെട്ടുകൂട്ടു് to buy കെട്ടുകൂട്ടി;

കുഴങ്ങുന്നു to see കുങ്ങ,
and വിഭജിക്കുന്നു to split, or cleave വിങ്ങ,
Verbs in റ്റുന്നു, and ജുന്നു are as under.

പറുന്നു to stick, പറി;

പയറുന്നു to disarm പയറി,

കെറുന്നു to slip കെറി,

ഇറുന്നു to fan rice, ഇറി

തൂക്കുന്നു to spit തൂക്കി,

കൂർക്കുന്നു to join the hands in sign of reverence, കൂർക്കി.

Verbs in ളുന്നു, and പുുന്നു follow this Rule.

മിഴുന്നു, to shine, മിഴി,

കെട്ടുന്നു to water കെട്ടി,

തൂണുന്നു to sew തൂണി,

മെട്ടുന്നു to equal, or level, obsolete മെട്ടി,

ചിതുന്നു to scatter ചിട്ടി,

ഇരുന്നുന്നു to rest on a staff ഇരി.

The following are Exceptions.

കിടുന്നു to eat കിട്ടി,

വെട്ടുന്നു to feel pain വെട്ടി,

വെട്ടുന്നു or വെക്കുന്നു to cook, or dress, or burn വെട്ടി.

This rule also comprehends verbs ending in ടുന്നു, റുന്നു, റുന്നു, and ളുന്നു when these syllables are preceded by a long vowel as.

ആടുന്നു to dance ആടി,

ചാടുന്നു to leap ചാടി,

കടന്നു to run കട്,

നെടന്നു to gain നെട്,

വടന്നു to collect വടന്,

റവറന്നു to saw റവറന്,

കൂടന്നു to mumble കൂട്,

കൂടന്നു to cover കൂട്,

പടന്നു to sing പട്,

ഇറന്നു to unsheath ഇറന്,

കെടന്നു to draw water കെടന്,

കടകൂടന്നു to burn as it were internally. കടകൂട്,

കൂടന്നു to agitate, dash കൂട്,

പടകൂടന്നു to blaze പടകൂട്.

The following are Exceptions,

കിരന്നു to finish കിരന്,

ചെരന്നു to unite ചെരന്,

വിളന്നു to redeem വിളു,

വിളന്നു to be extended വിളു,

Finally, all verbs follow this rule which have any two consonants, other than ണ, or ള before ണ, as

മൂയ്യന്നു to be super fluous മൂയ്യ്,

മൂയ്യന്നു to run മൂയ്യ്,

ചിരുന്നു, to be poured out ചിര്യ്,

മൂയ്യന്നു to open the mouth മൂയ്യ്,

RULE

RULE SECOND.

Verbs active,

And efficient in കുറുക്കുന്നു , as also the efficient of verbs which end in യുന്നു , and റ്റുന്നു , if the termination കുന്നു be preceded by any short vowel, except ഈ , make the preterite in ച്ചു . In the same manner are conjugated all verbs which have any short vocal letter before കുന്നു , unless such as were excepted in the 1st Rule.

കടിക്കുന്നു to bite കടിച്ചു ,
 പറിക്കുന്നു to rob പറിച്ചു ,
 ചിരിക്കുന്നു to laugh ചിരിച്ചു ,
 ചതിക്കുന്നു to deceive ചതിച്ചു .

Except the following

വിക്കുന്നു to smother വികി ,
 ചിക്ഷുന്നു to dry rice ചിക്ഷി .

Effectives of verbs in യുന്നു , and റ്റുന്നു , as

ചരക്കുന്നു to pound ചരകച്ചു from ചരകയുന്നു ,
 കറക്കുന്നു to strengthen കറെച്ചു ,
 ചവക്കുന്നു to shew ചവെച്ചു ,
 അയയക്കുന്നു to fend അയയച്ചു ,
 വെക്കുന്നു to put വെച്ചു ,
 തൃണക്കുന്നു to assist തൃണെച്ചു ,
 വിചക്ഷുന്നു to fin വിചക്ഷിച്ചു ,

Effectives in കുന്നു are as follow

കടിക്കുന്നു to make to pass കടിച്ചു , from കടിയുന്നു to pass,
മു

മൃടിക്കുന്നു to destroy മൃടിച്ചു from മൃടിയുന്നു to be in ruins;
 വഴിക്കുന്നു to cause to reign വഴിച്ചു from വഴിപ്പുന്നു to reign
 വീഴിക്കുന്നു to make to fall വീഴിച്ചു from വീഴുന്നു to fall,
 കുറെക്കുന്നു to drive a nail കുറെച്ചു,

EXCEPTIONS.

തുറക്കുന്നു to open തുറന്നു,
 അളക്കുന്നു to measure അളന്നു,
 അലക്കുന്നു to wash അലക്കി,
 ചുമക്കുന്നു to carry on the shoulders ചുമന്നു,
 ഇരക്കുന്നു to beg ഇരന്നു,

RULE THIRD.

Verbs neuter, in which കുന്നു is preceded by any short vowel, or vocal consonant, have the preterite in ന്നു as.

ഇരിക്കുന്നു to sit, or be ഇരന്നു,
 കിടക്കുന്നു to lie down കിടന്നു,
 പിറക്കുന്നു to be born പിറന്നു,
 പറക്കുന്നു to fly പറന്നു,
 കടക്കുന്നു to transgress, pass over കടന്നു,
 ഒരമ്പക്കുന്നു to be pacified ഒരമ്പന്നു,
 വിശക്കുന്നു to hunger വിശന്നു,
 നടക്കുന്നു to go, or walk നടന്നു,
 പെരുതുകുന്നു to open the month പെരുതുന്നു,
 Except the verb വിറക്കുന്നു to tremble വിറച്ചു.

RULE FOURTH.

Verbs which end in ഉക്കുന്നു make the preterite in ഉത്തു as
കൊ

கொடுக்குந் to give கொடுத்தது,
 எடுக்குந் to take எடுத்தது,
 பகிசுந் to divide பகிசுது,
 பழுக்குந் to ripen, பழுது,
 பெயரடுக்குந் to suffer பெயரடுது,
 கைக்குந் to detain a man கைத்து,
 னெடுக்குந் to approach னெடுத்து.

In the same manner are conjugated verbs in றுக்குந், as
 னெடுக்குந் to cut னெடுத்து,

Except.

தூடுக்குந் to bind தூடுக்கி.

RULE FIFTH.

Examples of verbs in றுந்,

வகிறுந் to pour வகிர்ந்,
 துவிறுந் to be cleaned துவிர்ந்,
 ஆவிறுந் to drop ஆவிர்ந்,
 வகுறுந் to increase வகுறீர்ந்,
 ககிறுந் to be broken ககிர்ந்.

Except the following.

கறுந் to give கறீர்ந்,
 வறுந் to come வறீர்ந்,
 பெயரறுந் to come பெயரறீர்ந்,
 பெயரறுந் to contend பெயரறீர்ந்.

RULE SIXTH.

Verbs in ஐந் have in the Pret.ஐ.

ஐந்

അടുക്കു to approach അടുക്കു,

പറയു to speak പറയു,

കരയു to weep കരയു,

അരയു to rub അരയു,

കുടിയു to die കുടിയു,

കറിയു to grow black കറിയു,

But if they double യ into യ്യ the preterite ends in യു, യി, or റിയ as.

റിയു to shoot arrows റിയു, or റിയ്യ,

പെയ്യു to rain പെയ്യു, or പെയി,

റെയ്യു to weave റെയ്യു, or റെയി,

ചെയ്യു to do, or make ചെയ്യു, or ചെയി,

കെയ്യു to reap കെയ്യു, or കെയി.

RULE SEVENTH.

Verbs in ട and ള make ട്, and ള്, so that they be not preceded by a long vowel for in that case they make ടി, and ളി, as in rule first.

കൂട്ടു to toast കൂട്ടു,

അകപ്പെട്ടു to bear അകപ്പെട്ടു,

പെട്ടു or പട്ടു to bear പെട്ടു,

ശാന്തപ്പെട്ടു to hope, ശാന്തപ്പെട്ടു,

പറഞ്ഞു, idem, പറഞ്ഞു,

പ്രിയപ്പെട്ടു to love പ്രിയപ്പെട്ടു,

RULE

RULE EIGHTH.

Verbs which before ക്കുന്നു take ക make the preterite in ക്കൂ, but those which, instead of ക, have ശ make ൾ

കെകുകുന്നു to hear കെകൂ,
കുകുന്നു, or കുന്നു to rob കകൂ,
നെടുകുന്നു to fast നെടററു,
അശ്ശുകുന്നു to receive അററു,
കെടുകുന്നു to be beaten കെടററു,
വിശ്ശുകുന്നു to sell വിററു

Except

നിശ്ശുകുന്നു to stand നിന്നു,

RULE NINETH.

Verbs in ള്ളുന്നു make the pret. in ള്ള and those in ല്ലുന്നു or, ല്ലുന്നു make ള്ള as,

വടല്ളുന്നു to govern വടല്ള,
വിടല്ളുന്നു to fall വിടല്ള,
കടല്ളുന്നു to drown കടല്ള,
പുകല്ളുന്നു to praise പുകല്ള,
ആല്ളുന്നു to descend ആല്ള,
പുല്ളുന്നു to be raised പുല്ള,
കെടല്ളുന്നു to kill കെടല്ള,
അകല്ളുന്നു to be distant അകല്ള,
കുടല്ളുന്നു to vomit കുടല്ള,
ചെല്ളുന്നു to come to ചെല്ള,

EXCEPT

EXCEPT.

കല്ലു to strike, കല്ലി,

ചെല്ലു to speak ചെല്ലി, and in poetry also ചെല്ല.

RULE TENTH.

Verbs in ഭൂ, if the preceding letter be short, or *i*, long, make the preterite in ഞ as

വരഭൂ to wither വരഞ,

ഉരുഭൂ to roll ഉരുഞ,

ഇരുഭൂ to be dark ഇരുഞ,

വിഭൂ to redeem വിഞ,

കരുഭൂ to gnaw കരുഞ,

സഭൂ to be stretched സഞ,

പിരഞ്ഞു to be anointed പിരഞ്ഞു,

This will be sufficient for determining preterites.

We proceed to say something on the secondary preterites, which end in ള, യ, യ, or ക. To form the preterite in *al*; where the radical preterite ends in യ, this is changed into യ, adding ള, thus ള, and ള as, സ്നേഹിതാല by loving; ചെയ്താല by doing; മരിച്ചാല by dying; കരഞ്ഞാല by weeping; from സ്നേഹിതാല, ചെയ്താല, മരിച്ചാല, കരഞ്ഞാല.

But if the preterite end in യ, this remains, and യാല is added as ചെയ്തിയാല by speaking; പൂട്ടിയാല by shutting, or locking; തിരഞ്ഞാല by descending; from ചെയ്തി, പൂട്ടി, തിരഞ്ഞ.

If

Of the preterite plural perfect.

Instead of this tense the preterite is used, as *ആശ്ചര്യം* *മരിച്ച* *മകനെ* *മരിച്ച* the son whom I most loved is dead; *മറന്ന* *പഠിച്ച* *കാര്യം* *പഴയ* *ത* I have forgotten what I learned before. The Malabars express this tense also by adding *ത* to the preterite; as, if I had known this I would have gone with him. *ഇക്കാര്യം* *മറന്ന* *ത* *പോക* *യൊ* *ര*. If he had gone with him to swim he would also have been drowned *കര* *മരിച്ച* *പോക* *യൊ* *ര* *ത* *പോക* *യൊ* *ര*. It is possible however, from these examples, that *ത* may give only the pret. plu. perf. conjunctive.

Of the future.

The future is formed from the present by changing the final *ന* into *ം*, as *സ്നേഹിക്കുന്നു* I love, fut. *സ്നേഹിക്കും*; *പോകുന്നു* I go, fut. *പോകും*, *ചൊല്ലുന്നു* I speak *ചൊല്ലും*; sometimes the future is used for the present but rarely; E. G. *വെറാപ്പുരയിൽ* *മെൽ* *ഇരിക്കും* *അ* *സു* *ദ* *സ* *യെ* *സ* *പ* *ദ* *ക* *ന* *ക* *വ* *ന* *സ* *ദ* *യ* *ന* letter coming to the Father Anastasius who lives at Verapoli.

Of the Imperative mood.

The second person of the Imperative is formed by taking away the termination *ന* of the present, and substituting *യ*, as *സ്നേഹിക്കുന്നു* I love, Imperative *സ്നേഹിക്ക*; from *കൊള്ളുന്നു*, *കൊള്ള* sleep thou; from *പോകുന്നു* to go *പോക*, or contractedly *പോ*.

In

In the same way is formed the first person plural as വിശ്വ
 ഹിക്ക let us believe, പെടുക let us go, കളിക്ക let us play.

But in verbs of more than three syllables the common im-
 perative is formed by cutting off the final ഉ with its con-
 sonant, as from സ്നേഹിക്കുന്നു imperative സ്നേഹി love thou;
 കൂറിക്കുന്നു to set കൂറി; നടക്കുന്നു to walk നട; കിടക്കുന്നു to lie
 down, കിട; the same happens, in verbs of three syllables കരു
 ണ to give, ക; വരുന്നു to come, വ; പെടുന്നു to go, പെട, കേ
 കൾക്കുന്നു to hear, കേൾ.

In addressing great personages, another Imperative is used
 which is formed from the preterite in the manner following,
 namely, if the preterite end in ഉ this is changed into ടലും
 thus, സ്നേഹിച്ചു ടലും be pleased to love; തുറന്നു ടലും open;
 from സ്നേഹിച്ചു I loved, തുറന്നു I opened; ചിരിച്ചു ടലും
 smile; but when the preterite ends in യ this honorary Im-
 perative is formed by adding thereto യടലും, as തറക്കിയ
 ടലും be pleased to descend, ചെല്ലിയടലും please to speak.

The second person plural of the Imperative mood is for-
 med from the supine by changing the termination ട into
 ടു thus from സ്നേഹിപ്പാട്ടു to love, സ്നേഹിപ്പാടു love ye;
 from ആകുവാട്ടു to be ആകുവിടു be you; പെടുകുവാട്ടു is
 made പെടുകുവിടു go ye.

The third person, both singular and plural, should rather
 be called a permissive than an imperative mode of speech,
 and it is formed by changing the ണ of the present into ആ
 3

is pronounced short, like ഇരട്ട, as അപൽ, or അവൾക്കു
 ഹിക്കട്ടെ let him, or her love; വരട്ടെ let him come; ചിരി
 കട്ടെ let him laugh; ഇരിക്കട്ടെ let him sit. This form
 includes also the first as well as third persons.

Of the Imperative deprecatory affirmative.

The Malabarians use this form in their prayers; it is made
 by changing the penultimate ഉ into ഓ and adding ഓമ,
 thus, ധർമ്മക്കാരെ വളർത്തുവാൻ പ്രാർത്ഥിക്കണമേ pray for us, from
 അർത്ഥക്കാരും; ഹരേ പരമേശ്വരേ നമഃ നമിക്കണമേ
 save me oh my God, from നമിക്കണമേ; കരണമേ give me;
 സഹായമേ help me. This is used only in praying
 instead of the first Imperative in അ; it is compounded of the
 defective verb വെണം it is necessary, which is indeed som-
 times used in this sense, without undergoing any contraction.

Of the deprecatory negative.

This is formed by changing ഉ into ഓ, or rather
 ഹോ, the first syllable short, as ഹോഹിക്കാതെ do not love;
 വെറുക്കാതെ do not go, ചെയ്യാതെ do not do; sometimes
 this is made to end in ളയ, as പരയുക, or പര
 യക്കൂടെ നമിക്കാതെ lead us not into tem-
 ptation, or trial.

Of the optative mood.

In the Malabar language there is no regular optative
 mood; its place is supplied by the expression കേൾക്കുമ്പോൾ
 ,or നന്നായിത്തന്നെ it would be well - as, I wish the wind
 would

ഇരിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു, or ഇരിക്കുമ്പോൾ
when he was going down ബാലകൃഷ്ണൻ.

3dly. That when the particle is written, and pronounced പെടുക, as when joined to the future, the final ള is left out, and it is written പെടുകas, when I shall love പെടുക
നിന്നുപെടുക.

Of the Conditional കണ്ടിഷൻ, കണ്ടിഷ്യൻ.

These conjunctions are added to the present, and preterite
as; if I do, or did; *ഓരുകെചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക*; if you spoke *സീവ
റെക്കുക*; altho I love *ഓരുകെസ്സഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടും*; If
I did this may God punish me *ഇതുകൊണ്ടു ഓരുകെചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക*
നാശപ്പെടുക; If I said so punish me *ഓരുകെചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക*
നാശപ്പെടുക; although I have sinned I
hope to be saved *പിഴച്ചതുകൊണ്ടും നാശപ്പെടുക*
മറിയുക.

If he should come it does not signify അവൻ വന്നുകിടക്കും
വന്നുകിട്ടി; Here it is observable that കിട്ടി is added to
 verbs without making any change in them whatsoever, either
 in the present, or preterite.

Of the Infinitive mood.

It is formed by joining the particle **ക** to the verb, as;
ഒല്ലരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു, or **ഒല്ലരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു**, to love; **ഒല്ലരിക്കി**
യ്ക്കുക to have loved; **ഒല്ലരിക്കുംകൊണ്ടു**, or rather **ഒല്ലരിക്കി**
ക്കുക to be about to love.

Verbs

Of the supine

Verbs which in the present end in ക്കുന്നു, and in the preterite in ഇരുന്നു have the supine in റപ്പ, which is done by substituting റപ്പ for ക്കുന്നു, as, സ്നേഹിപ്പ to love; ചിരിപ്പ to laugh.

The same supine have verbs in ക്കുന്നു which make the preterite in തു, as; കൊടുപ്പ to give; വെട്ടുപ്പ to be a

Also verbs ending in the preterite in ന്നു, as; നടപ്പ to happen from നടന്നു; ഇരിപ്പ to sit, or be, from ഇരുന്ന, നിൽപ്പ to stand, from നിൽക്കുന്ന pret. നിന്നു; ചുമപ്പ from ചുമക്കുന്നു to carry, pret. ചുമന്നു; In fine, all verbs which end in the present in ക്കുന്നു, and in the pret. in ഇ but not in ഇ, make the supine generally in റപ്പ.

But verbs in ക്കുന്നു whose pret. ends in ഇ generally make the supine in പ, as ആകുപ to be, from ആകുന്നു; വെട്ടുകുപ, to go, from വെട്ടുകുന്നു; ഒഴുകുപ to flow, from ഒഴുകുന്നു.

In the same manner is formed the supine of all the compounds of ആകുന്നു, which, tho' in the present they end in ക്കുന്നു, have the pret. in ഇ, as; ഉണ്ടാക്കുപ to make; വെട്ടാക്കുപ to raise.

Also verbs in ന്നു, as, കരുവ, to give; വരുവ to come; വളരുവതുടങ്ങി it began to increase; വെട്ടരുവ പ്പെടുകെ do not proceed to quarrel.

But verbs which end in ക്കുന്നു pret. തു have the supine റപ്പ as കിപ്പ

കുറ്റം to finish, from കുറ്റം,
 പറ്റം to tarry, from പറ്റം,
 വിഴുറ്റം to sweat, from വിഴുറ്റം.

Verbs ending in ള്; ള്; also in ള്, and pret. in ഴ, or ത്, make the supine in വര, as, ചെല്ലവര to say, വിടുവര to redeem, റെടുവര to acquire, വഴുവര to govern.

Sometimes however the supine ends in ള by changing the penultimate ഇ into ഴ, as കെടുള to kill, ചുടുള to roast.

Verbs in യ make വര in the supine, omitting entirely യ, as, കരവര from കരയ to weep; പറവര to speak from പറയ.

But if in യ this യ is changed into ഹ, and വര is added, as പൈവര to rain from പെയ്; ചെയ് to do from ചെയ്.

All other malabar verbs, whatever be the termination of the present, have the supine in ഴ, by changing the ഇ penultimate into ള, as, മുങ്ങ from മുങ്ങ to sink; പൂട്ട from പൂട്ട to shut, or lock; കൂട്ട from കൂട്ട to close; കിട്ട from കിട്ട to reckon; വെവ from വെവ to dress victuals.

The following verb ഇറ, to eat rice, is an exception to all these rules, it making the supine ഇടു, and കറ to see കറയ, or കറയ, as also കറ to eat കറ.

Of

Of Gerunds.

Gerunds are compounded of the verb to be used in the sentence, and the defective verb വെണം, or വെണ്ടി, as സ്നേഹിക്കേണ്ടി, സ്നേഹിക്കേണ്ടി which ought to be loved, and സ്നേഹിക്കേണ്ടും, സ്നേഹിക്കേണ്ടുവേണ്ട, സ്നേഹിക്കേണ്ടേ, സ്നേഹിക്കേണ്ടേ, which must be loved.

Of Participles.

The radical participles of the present, preterite, and future tenses have been explained in the conjugation of verbs. They are, for example, of the present tense, കടന്നു കഴിഞ്ഞു, the time which passes quickly away, and this is formed by changing the final ു of the present into ണ, as പെരുകുന്നു.

The preterite is formed from the pret. indicative which if it end in ു this is changed into ണ the letter ണ is added except in the verbs പെരുകുന്നു, and ണകുന്നു and its compounds, in which the final ു is changed in ണ without adding it as ദൈവസ്നേഹിതനെപ്പോലെയുള്ളതല്ല the Boy whom I loved is dead; കടന്നുപോയവസ്തുവിനെക്കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യുക you must restore the stolen property, കടന്നുപോയവസ്തുവിനെക്കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യുക last winter the water of the River rose very much.

The future participle is compounded of the supine with the addition of the verb ഇരിക്കുന്നു; but, in speaking of a thing to happen at a great interval of time, we add ഇരുന്നേണ്ട, as വന്നു വര

വരുക ഇരിക്കുന്നു കടലഴകൾ in the next year ; അങ്ങനെയ
 ജ്ഞാപകം വിളമ്പുക വരുക ഇരിക്കുന്നു എന്നു കേട്ടു I heard
 that your Highness is about to return into your own country;
 വരവുക ഇരുന്നു മിശിഹാദൈവം സിവിൽ രാജാവായിട്ടു
 ഓരോരുത്തരും the Prophets believed in Christ who was to come;
 മരിച്ചവർ ഇരിക്കുന്നു എന്നു മകനെ കണ്ടാറെ ആശ്ചര്യം ആയി
 കണ്ടാറെ കടലഴകൾ വെളിച്ചം വെളിച്ചം പെട്ടു
 when the mother who was about to die saw her son she be-
 came better, and in a few days recovered.

Here it should be remembered, as was before observed in
 speaking of the adjective, that these participles may become
 adjectives by placing them before the noun, as, കടലഴകൾ
 യുടെ പടയോട്ടം in the last war; കടലഴകൾ യുടെ പടയോട്ടം a
 withered tree; and by joining to them the pronouns അവൾ,
 അവൾ, അവൾ they may be declined as in the third Lecture
 respecting pronouns, as may be more fully seen.

LECTURE SIXTH,

Causal or Effective verbs.

What we express in two verbs, the Malabars do by a
 single word, which may be termed a causal or effective verb.
 Thus, to make to come, to cause to do, to make to love, are
 in Malabars single expressions. But as these are formed in
 various modes according to the form of the radical verb, the
 following Rules are laid down for the more readily distinguish-
 ing the primary verb.

RULE

RULE FIRST.

Verbs which end in the present in ക്കുന്നു become effectives, or causals by adding ി before ക്കുന്നു, for instance, സ്നേഹിക്കുന്നു I love, സ്നേഹിപ്പിക്കുന്നു to cause to love, pret. സ്നേഹിപ്പിച്ചു; പ്രവൃത്തിക്കുന്നു to labour, പ്രവൃത്തിപ്പിക്കുന്നു; വിളിക്കുന്നു to call, വിളിപ്പിക്കുന്നു to make to call; ചിരിക്കുന്നു to laugh, ചിരിപ്പിക്കുന്നു to make laugh; എടുക്കുന്നു to receive, എടുപ്പിക്കുന്നു to cause to take; കേൾക്കുന്നു to hear, കേൾപ്പിക്കുന്നു to make to hear.

Exceptions,

ഇരിക്കുന്നു to sit, ഇരുത്തുന്നു, ശക്ത to cause to sit; നിൽക്കുന്നു to stand, നിർത്തുന്നു to make stand; നടക്കുന്നു to walk നടത്തുന്നു ശക്ത to make walk; കടക്കുന്നു to pass കടത്തുന്നു, ശക്ത to cause to pass; കിടക്കുന്നു to lie down കിടത്തുന്നു, ശക്ത to make to lie; സമാധാനപ്പെടുന്നു to be appeased സമാധാനപ്പെടുത്തുന്നു to make calm.

RULE SECOND.

The verb substantive, and its compounds, and verbs active in ക്കുന്നു make their effectives by changing ക്കുന്നു into ക്കരു as ഏകുന്നു to be, or have, ഏകുന്നു to make to be, or have; ഉണ്ടാകുന്നു to have, ഉണ്ടാക്കുന്നു to make to have; പോകുന്നു to go പോക്കുന്നു to cause to go; ഒഴുകുന്നു to flow, ഒഴുക്കുന്നു to cause to flow; ഉരുക്കുന്നു to become liquid, ഉരുക്കുന്നു to make to melt; തല്പരപ്പെടുന്നു to accustom, തല്പരപ്പെടുത്തുന്നു to make familiar; and some others similar to these, but not all, for some verbs have no effective.

In

In the same manner, verbs in ഈ are made effective by changing ഈ into ക്ക , as മുളയ്ക്ക to sink മുളക്ക to cause to sink, മുളക്കി ; ഒരുക്ക to grow ripe, ഒരുക്ക , ക്കി to make ripe; വിളക്ക to smother വിളക്ക , വിളക്കി ; അടയ്ക്ക to be included, അടയ്ക്ക , ക്കി to include; കലയ്ക്ക to be disturbed, കലയ്ക്ക to trouble water; റിടയ്ക്ക to retire റിടയ്ക്ക , റിടയ്ക്കി to take away; വെയ്ക്ക to be hot, വെയ്ക്ക to heat; മടയ്ക്ക to be conquered, മടയ്ക്ക to conquer.

RULE THIRD.

Verbs which have not the final ഈ preceded by ക or യ്ക്ക become causal by changing the syllable into യ്ക്ക and ending in യ്ക്ക so, കല്പ to strike കല്പയ്ക്ക to cause to strike; ചെയ്യ to do ചെയ്യയ്ക്ക to cause to do; പറയ്ക്ക to speak, പറയ്ക്കയ്ക്ക to make speak; ചെല്ല to speak, ചെല്ലയ്ക്ക to cause to speak; വഴുത to reign, വഴുതയ്ക്ക to cause to reign.

Except the following,

കിന്ന to eat കിന്ന , റി to feed, ഉണ്ണ to eat rice ഇട്ട to cause to eat rice; വിഴു to fall വിഴുത to cause to fall or വിഴുക്ക , യ്ക്ക ; ക്രട്ട to be united, ക്രട്ട , ടി to cause to join; വര to come, വരുത to make to come; വരയ്ക്ക to be wet വരയ്ക്ക to make wet; ഉരള to fly, ഉരള , ടി to make fly; കടയ്ക്ക to see, കടയ്ക്ക to shew, ടി ; കടയ്ക്ക to be under, കടയ്ക്ക to put down; അടുക്ക to approach, അടുക്ക to make &c. യ്ക്ക ; വരട്ട to wither as flowers വരട്ട , ടി to dry up.

RULE

RULE FOURTH.

Verbs in ു൬ change this termination in ു൬, or ു൬,
as, വളു൬ to increale, വളു൬ to make grow ു൬; പ
കു൬ to be changed, പകു൬, ു൬ to change, കകു൬
ു൬ to be broken, കകു൬, or കകു൬ to break; ക്രി
ു൬ to be finished, ക്രിു൬ to finish ു൬; വു൬ to come
വു൬, ു൬ to cause to come.

EXCEPT.

ു൬ to give to me, or you, കരിയുു൬, ു൬.

RULE FIFTH.

Verbs in ു൬ double ു in to ു൬, ു൬ to become
cool ു൬ to make cool ു൬; ു൬ to ascend ു൬ to
make to ascend, to raise up, ു൬; കരയു൬ to climb,
to land, കരയു൬, ു൬; മു൬ to be altered, മു൬
ു൬, ു൬ to cause to change.

EXCEPT.

ു൬ to bring forth, പരിയുു൬, ു൬.

RULE SIXTH.

There are also a few active verbs which are made effective
in ു൬, or ു൬; വളു൬ to educate വളു൬
ു൬ to cause &c. വളു൬; ക്രിു൬ to finish, ക്രിു൬ to
make to finish ു൬, കടു൬ to shew, കടു൬, ു൬ to cause
to shew; ു൬ to raise up ു൬, ു൬ to make to raise.

LECTURE

LECTURE SEVENTH.

OF VERBS PASSIVE,

The Malabars seldom use the Passive voice, but since it is sometimes employed, the rule is subjoined by which verbs active become passive; namely, by taking away the final ഴ and changing the penultimate ഉ into ഓ, annexing the verb പെടഴ് in this manner, സ്നേഹിക്കുഴ് to love, സ്നേഹിക്കപ്പെടഴ് to be loved; അറിയിക്കുഴ് to celebrate, അറിയിക്കപ്പെടഴ് to be celebrated, തുറക്കുഴ് to open തുറക്കപ്പെടഴ് to be opened.

All verbs passive have the preterite ending in ഴി, and conjugated as in the 4th Lecture.

But it should be remarked that some verbs cannot be made passive without the utmost impropriety, and solecism in language.

Secondly, that many verbs with the addition of പെടഴ് are not passive, but common, or active, or deponent, and are formed by joining പെടഴ് to certain nouns only, for the greater number cannot be united with it, thus പ്രിയം love, makes പ്രിയപ്പെടഴ് to love; സ്നേഹം love, സ്നേഹപ്പെടഴ് to love; വഴുട pain വഴുടപ്പെടഴ് to suffer; നിരസം contempt, നിരസപ്പെടഴ് to despise.

A passive mode of speech is also formed from certain adverbs, as from ദൂരെ far, is made ദൂരപ്പെടഴ് to be distant;

അകം within, അകപ്പെടുന്നു to be enclosed; മേൽ above, മേലേടുന്നു to be over, to remain; hence മേൽ, or മേലേടുക superior, tho' മേലുക is better.

LECTURE EIGHTH, OF THE VERB PERSONAL.

It was before observed that all verbs in this language are impersonal. In poetry, however, and their best writings, we find a first, and third person singular, and a third person plural as.

Present ദൈവം സ്തുതിക്കുന്നു, അവൻ സ്തുതിക്കുന്നു, അവൾ സ്തുതിക്കുന്നു, അവർ സ്തുതിക്കുന്നു.

Preterite ദൈവം സ്തുതിച്ചു, അവൻ സ്തുതിച്ചു, അവൾ സ്തുതിച്ചു, അവർ സ്തുതിച്ചു.

Future ദൈവം സ്തുതിപ്പു, അവൻ സ്തുതിപ്പു, അവൾ സ്തുതിപ്പു, അവർ സ്തുതിപ്പു.
no other tenses are used, and these very sparingly.

LECTURE NINTH.

OF IMPERFECT AND ANOMALOUS VERBS,

Irregular, or anomalous verbs are divided into two Classes; affirmative, and negative, and both require the person spoken of to be in the dative case.

The affirmatives are ഉണ്ടു to be, or have, pres. ഇരിക്കുന്നു. ഉണ്ടു I, or you have (est mihi).

But in other tenses we must use the verb ഉണ്ടാകുന്നു; as,
ഇ

ഇരിക്കു ഓരോന്നും I had; അവർക്കു ഓരോന്നും they had; ന
മുക്കു ഓരോന്നും we shall have.

This verb makes உக்த in the participle, whence comes உக்தவந். உக்தவடு. உக்தந் who, or which is. See farther in the section of adjectives; this verb has also another form in உக்த, which is *alone* or only.

But the verb, or noun preceding this must always end in
 ூ, as, கிருஷ்ண ூ how many persons are there. ம ூ
உ there are two only.

This defective verb is joined to almost all verbs, by changing **ന** into **ഉ**; thus **ഒന്നിരിക്കുന്നു** I am loving; which form is also used for the future, as **ഒന്നിരിക്കുന്നു** I will love **വരുന്നു** I come, or I will come.

But when we would use this verb in a past sense, we use the preterite in ഇട്ട , changing ട്ട into കൂട്ട , and adding ഓ , as, ഒന്നിരിക്കുകൂട്ടഓ I was loving; അവൻവന്നുകൂട്ടഓ He came; or is come. We also use the verb ഉഓ when we would express the habit, or custom of doing a thing, substituting for the final ന്ന the termination മറുത ഉഓ , as, $\text{ഒന്നിരിക്കുമറുത ഉഓ}$ I used to love; ചെയ്യുമറുത ഉഓ I am accustomed to do; ചെറുപ്പമറുത ഉഓ I am in the habit of saying.

Secondly വെണം I must, or will; Present ഇരിക്കവെണം,
or വെണ്ടിക്കുന്നു, It is necessary for me, I must, or will, നിങ്ങളെ
ക്കവെണ്ടിക്കുന്നു you wish, or must. pret. ഇരിക്ക: or നിങ്ങളെ
ക്കവെണ്ടുന്നു; Future വെണ്ടിക്കും; Infin. വെണം. ക്ക
prerer.

Preter. വെട്ടെത്തന്നിതു; Part. വെട്ടുതു, or വെട്ടിയതിക്കു
തു; neuter വെട്ടുക, വെട്ടുവക, or വെട്ടിത്തക്കുതു.

But observe, this verb may be joined to all others by removing the final *ന്ന*, and changing the penultimate *ഉ* into *രി* long, thus *രി*ഓം, as, *ഒ*സ്സരിക്കുന്ന makes *ഒ*സ്സരിക്കെഓം I must love; *വ*രുന്ന to come *വ*രൊഓം I must come.

And that this may added, without change, to all verbs in the second singular imperative by adding thereto the letter *യ്ക്ക*ഓം, thus *ഒ*സ്സരിക്കയ്ക്കഓംവെഓം you, or we must love, from *ഒ*സ്സരിക്ക love thou; *വ*രുകയ്ക്കഓംവെഓം from *വ*രുക go; *മ*ദയ്ക്കകഓംവെഓം *ന*ട്ടവരുകയ്ക്കനട്ടരെക്കമയ്ക്കകയ്ക്കകയ്ക്കഓംവെഓം to aquire glory, or happiness, we must obey the law of God.

In place of the verb *വെഓം* we may make use of *വെട്ടെ*, to which *ഇ*രിക്കുന്ന is always joined, or sometimes *വ*രുന്ന, thus *വെട്ടെരിക്കുന്ന*, or *വെട്ടെവരുന്ന*, I must, *വെട്ടെത്തന്ന*, or *വെട്ടെ* it was necessary. But to express the other tenses we ought to join to this defective verb, *ഇ*രിക്കുന്ന or *വ*രുന്ന in the tense required, as *വെട്ടെവന്നപ്പോൾ* when it was necessary; *വെട്ടെരിക്കുന്നെങ്കിൽ* if it be necessary; *വെട്ടെവരുംവെഴുക* when it shall be needful.

Sometimes also *വെട്ടെ* is made to coalesce with other verbs, as was said of *വെഓം*, by changing the final *ന്ന* of the imperative into *യ്ക്ക* long, with the addition of *ട്ടെ* and *ഇ*രിക്കുന്ന, or *വ*രുന്ന in that tense which the sense requires as *വെട്ടെക്കട്ടെവരും* it will be necessary for you to go; *കെട്ടെക്കട്ടെ*

കൊപരകൊട്ടെവന്നു I was obliged to go to Cochin; നിന്നെ
കൊല്ലെവന്നു. I shall be forced to beat you.

Instead of കൊട്ടെ, sometimes കൊട്ടെട്ട is added in the man-
ner before said, which however gives the verb the force of a
supine, as, കൊട്ടെട്ട കൊപരകൊട്ടെട്ടവന്നു I came in order to
go to Cochin; കഷ്ടതകൊട്ടെട്ടപ്രയത്നശക്തം ചെയ്യുന്നു
to acquire happiness I do penance.

Thirdly. The verb ഞ്ഞം I am able, this has only the pre-
sent tense as, ഇരിക്കുഞ്ഞം I can; ഞവകുഞ്ഞം. It is joined
to other verbs either entire, or contracted; in the first case
the verb is in the imperative in ഞ with ഞ്ഞം annexed, as in
the case of കൊട്ടെ, thus, കൊട്ടെക്കുഞ്ഞം, only that the
final ഞ is changed into its corresponding vocal consonant,
and it is written കൂട്ടം, thus കൊട്ടുകകൂട്ടം I can go; ഉണ്ണുകകൂട്ടം
I can eat rice; this only in the instances where the
imperative ends in ക, or ക്ക; if it has a different termination,
then the final ന്ന of the present is dropped, and കകൂട്ടം is
added instead; thus, ചെല്ലുകകൂട്ടം I can say; തൂക്കുകകൂട്ടം
I can suspend; which is also to be observed when this
sort of verbs precedes കൊട്ടെ.

When this verb is contracted with the preceding, it is
done by adding, to the second person of the imperative, the
particle ഞ്ഞം, or if you please, by changing the termination ക്ക
the future into ഞ്ഞം, thus കൊല്ലുകകൂട്ടം I can love, from കൊല്ലുക
the imperative, or കൊല്ലുക the future; ചെല്ലൂ I can
speak,

Speak, from ചെല്ല, or ചെല്ലം; this verb may be traced perhaps to the substantive verb ആകുന്നു as its origin.

In the same manner we use the defective അറിയാം only in the present, it signifies either I know, or I know not, from അറിയാൻ to know.

Fourthly. മതി it is enough; ഇരിക്കുമതി it suffices for me; it is used only in the present. When other tenses are required they are formed by the aid of the verb ആകുന്നു I am, as മതിയായിരുന്നു it was sufficient; മതിയായിരിക്കും it will suffice മതിയായിരിക്കും പെരുപറ; speak when there shall be enough.

The opposite correspondent to this verb മതി is പെറ it is not enough, as ഇരിക്കുപെറ. പെറയ്ക്കൂ it is, or was not enough or me; Part പെറയ്ക്കുക which is not sufficient, from which comes the substantive പെറയ്ക്കൽ insufficiency.

Of Imperfect Negative Verbs.

First. പെറ I will not, I do not want, I need not. Present ഇരിക്കുപെറ I want not; Prete. പെറയ്ക്കൂ, 2d. പെറയ്ക്കൂ, 3d. പെറയ്ക്കൂ, 4th. പെറയ്ക്കൂ because I was unwilling or wanted not.

Inf. പെറുക; Pret. പെറയ്ക്കുക, പെറയ്ക്കുക; noun substantive പെറയ്ക്കൽ inconvenience, uselessness.

This verb is joined to others by taking away ഉ, and substituting ക as, ഒന്നുകൊണ്ടു I will not, I need not love; ചെയ്യൂ you must not, or should not do. But this

this form of expression is more commonly used in the imperative mood, as പൊക്കട്ടെ do not go; കരയരുതെ do not weep; വരുതെ you must not come.

Second. ഇല്ല, or ഞല്ല not to be, or have as; ഇരിക്കില്ല I have not. Pret. ഇല്ലാത്തു. 2d, ഇല്ലാത്താൻ 3d. ഇല്ലാത്തു. 4th. ഇല്ലാത്താൻ.

Inf. ഇല്ലായ്ക; or ഇല്ലെൻ Pret. ഇല്ലാത്തായ്ക; Part. ഇല്ലാത്ത which is not; Pret. ഇല്ലാത്തു; Supine ഇല്ലായ്ക; Noun substantive ഇല്ലായ്ക want; as ബുദ്ധിയില്ലായ്കകൊണ്ടു ഇതുവന്നു this happened for want of Judgment.

It is to be observed, first that ഞല്ല is declined in the same manner as above, with the difference of the first letter, as ഞല്ലാത്തു. ഞല്ലാത്താൻ &c.

2dly. We use the present participles of these verbs to form negative adjectives, and also substantives with the addition of ഞവൻ, ഞവൾ, ഞൾ as observed in the lecture on the adjectives.

This verb is joined to verbs affirmative in order to give them a negative sense; in this case the final ല is omitted, and യ added instead, thus, ഒന്നിരിക്കയില്ല; Pret. ഒന്നിരിക്കയില്ല; ഒന്നിരിക്കയില്ല Fut. ഒന്നിരിക്കയില്ല; or ഒന്നിരിക്കയില്ല; പൊയില്ല I will not go. Whence it appears that, when ഇല്ല is joined to the future, the final ല is cut off, or exchanged for യ, thus, it is not written വരുംഇല്ല, But

But, പതില്ല; not കളുടല്ല, But കളില്ല I will not beat.

But when a negative is required to be joined to the imperative mood ഞല്ല is used instead of ഇല്ല, as ഒഴുവിക്കല്ല, or ഒഴുവിക്കല്ലയെ

In this manner ഇല്ല may be joined to all verbs which then require a dative of the person, unless the verb, requires by its nature, a different case.

From this verb is formed മറുസുഇല്ല, to which is opposed മറുസു I am willing. (see Primitive Negative adverbs.

Thirdly ഞനക, I cannot ഇരിക്കനക; Pret. ഞനകട്ടക്കു; 2d. ഞനകട്ടക്കുട; 3d. ഞനകട്ടക്കുട്ട; 4th. ഞനകട്ടക്കുട്ടെ when, after that, I could not.

Inf. ഞനകതി; Pret. ഞനകട്ടക്കുയെ; Part. ഞനകട്ടക which cannot; Pret. ഞനകട്ടക്കു Noun substantive ഞനകട്ടക്കു Inability.

When this verb is joined to others ഉന്ന is changed for ഞനക, thus ചെയ്യനക I cannot do; ഒഴുവിക്കനക I cannot love, പെടുകനക I cannot go.

But when, as is sometimes the case, it is added without any alteration, the preceding verb is made to end in കയ്യം, (in the same manner as explained in the words ഞയ്യം, വെണ്യം) and ഞനക is annexed to this termination; thus പെടുകയ്യം ഞനക I cannot go; നടക്കുകയ്യം ഞനക I cannot walk, പറയുകയ്യം ഞനക I cannot speak.

Fourthly. ചെല I am unable, which may be conjugated

gated like അന്തര, but it is seldom used unless in the present tense, as ഇരിക്കുമെല I cannot, ഇതുകൊണ്ടു ഇരിക്കുമെല I cannot do this, സ്നേഹിച്ചുവെല I cannot love, ചെയ്യാവുമെല I cannot do, ഇരിക്കവിശ്വസിച്ചുവെല I cannot believe it.

Fifthly. വരിയ I cannot, is also conjugated in the same manner as above, with a dative of the person, ഇരിക്കവരിയ; Pret വരിയുടേ, Inf. വരിയെന്തു; Part വരിയുടേ; neuter, വരിയുടേക്കു which cannot be.

When joined with other verbs, these ought to be in the supine, as with മെല; thus കിട്ടുവരിയ I cannot eat; നടപ്പുവരിയ I cannot walk.

Sixthly. കൂടാ, I am unable, is conjugated in the same manner, thus കൂടാ; Pret. കൂടാക്കൂ; കൂടാക്കൂട; കൂടാക്കൂട്ട Inf. കൂടാക്കൂട്ടെന്തു, Pret. കൂടാക്കൂട്ടെന്തു; Part. കൂടാക്കൂട്ട; neuter കൂടാക്കൂട്ട, like വെട്ടാക്കൂട്ട, മറയ്ക്കുവട്ടാക്കൂട്ട, ഇല്ലാക്കൂട്ട.

This verb is joined, without any change, to the preterite of others; it requires a dative ഇരിക്കുകയെക്കൂടാ I cannot do it; ഇരിക്കുകയെക്കൂടാ I cannot go. അവകൾക്കുകൂടാ he cannot come.

It is proper for Learners to write all the defective verbs with a long, as കൂടാ, മറയ്ക്കുവട്ടാ, വരിയ, ഇല്ലാ.

Besides these defective verbs, which joined to regulars make a negative signification, there are certain particles which have the same power, such are 'ഇ' and 'ഇതുകൊണ്ടു'.

Of

Of the Negative particle ഏ

All verbs become negative, if, in place of the final ഉന്ന, you annex ഏ, as, 1st. Pret. ചെയ്യാത്തു, or ചെയ്യാകൂ, 2d. Pret. ചെയ്യാത്തുകൾ by not doing, or having done; 3d. ചെയ്യാകൂട്ട; Inf. ചെയ്യാതെയന്നു; Pret. ചെയ്യാത്തതെയന്നു; Part. ചെയ്യാത്ത; Supine ചെയ്യാത്തുകൾ; noun substantive, ചെയ്യാത്ത.

So also വന്നു, he comes not, Pret. വന്നാത്തു; or വന്നാകൂ; വന്നാത്തുകൾ; വന്നാകൂട്ട; Part. വന്നാത്ത, neuter വന്നാത്തകൾ; Supine വന്നാത്തുകൾ; noun Substantive വന്നാത്ത the not coming, the non arrival.

In the same manner is conjugated പൊക I cannot go; നടക്ക I cannot walk. From which it might appear that this mode of expression is deducible from പൊ, or കൂട.

Affirmative verbs, also, become negative, by the addition of the particle ഏക, instead of ഉന്ന, and by joining to this, ഇരിക്കുന്ന, in whatever tense the sentence may require, thus from സ്നേഹിക്കുന്ന is formed, സ്നേഹിക്കാതെ ഇരിക്കുന്ന I do not love, from പറയുന്ന to speak, പറയാതെ ഇരിക്കുന്ന he is silent, പൊകാതെ ഇരിക്കുന്ന he will not go.

Sometimes by way of adding grace, or elegance to the expression, കൂടെ is joined to തക്ക, thus പറയാതെ കൂടെ ഇരുന്നു he was silent, or spoke not.

Sometimes also a verb ending in ഏകകൂടെ is joined with other verbs, and in this case it may be rendered by our expression

pression without being, as *ഞന്നുവന്നു* I came without being wet, *അറിയാതെ ചെയ്തു* I did it without knowing; *പറയാതെ കയ്യൊഴിഞ്ഞു* He went away without speaking.

More will be said on this subject when treating of adverbs to which the reader is referred for fuller information.

LECTURE TENTH.

Of Verbs of Elegance,

This sort of verbs is used by the Malabarians to add force, or beauty to an expression. They are as follows; *കൊള്ളുന്നു* to buy, to take, or receive, is joined to the preterite of verbs, and seems to have no other sense than to mark the time, or tense, for the preceding verb expresses the signification, which is also the case with other emphatical, or ornamental verbs, as *മരണപ്പെട്ടവർക്കു ജീവദാനം* *കരുണയ്ക്ക* *അവരെ മരിക്കുക* *ജീവദാനം* after that men had sinned the son of God redeemed them, *എവർക്കും ഓരോരുത്തർക്കും* *കൊള്ള* *ഇത്രയൊക്കെ* I told you all I could, did you not hear?

Secondly. *കളയുന്നു* to cast out, is added to verbs in the preterite, as, *പോയകളഞ്ഞു* he departed; *പോയകളയ* *യ്ക്ക* he will go; *ഇറക്കുകയ്ക്ക* to turn out; *കളിക്കുകയ്ക്ക* *യ്ക്ക* to beat, *കളിക്കുകയ്ക്ക* Preterite.

Thirdly. *ഇരിക്കുന്നു* to exist, to be, to sit, is joined to the

the preterite also, thus ഈയിടെ ഇരിക്കുന്നു I am loving, അവൻ
 $\text{ഇതപറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ}$ when he is saying this, എഴുതിയിരിക്കുന്നു
 എന്നപോലെ as it is written.

Fourthly. കിടക്കുന്നു , to lie, is also added to the preterite,
 as $\text{ചെല്ലിക്കിടക്കുന്നു}$ it is said, $\text{എഴുതിക്കിടക്കുന്നു}$ it is written.

Fifthly. അയക്കുന്നു to send, is joined to the same
 tense, only the initial അ is cut off, & it is written യക്കുന്നു ,
 and preterites ending in യി are changed into യ്ക്ക , but those
 in യ്ക്ക remain unchanged, thus, ഇതഅവൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ
 $\text{യ്ക്കു കിരീടം കൊടുത്തപ്പോൾ}$ when he had said this to
 him he departed.

Sixthly. വിടുന്നു to dismiss, when added to the preterite
 of a verb signifies to send, as ചെല്ലിവിടുന്നു I send to say, or
 ചെല്ലൂടുന്നു , preterite ചെല്ലൂട്ടു . കൊടുത്തു വിടുന്നു to send
 to give; this is commonly written $\text{കൊടുത്തുകൊടുത്തുന്നു}$, Pret. $\text{കൊടുത്തുകൊടുത്തുട്ടു}$.

In the same manner കൊടുക്കുന്നു to send to give (speaking
 of the 1st. or 2d. person) or കൊടുക്കുന്നു pret. കൊടുക്കുട്ടു . hence
 it appears that വിടുന്നു in composition is written, and pronoun-
 ced as if it was ഇടുന്നു , But this form is very seldom used
 and only in the above examples.

Seventhly, കൊടുക്കുന്നു to give to the first, or second person; കൊടുക്കുന്നു
 കൊടുക്കുന്നു to give to the third, being joined to the preterite,
 add somewhat to the signification of the verb; $\text{എടുത്തു കൊടുക്കുന്നു}$
 he took, and gave it me $\text{ചെല്ലിക്കൊടുക്കുന്നു}$ he gave me in words,
 or

or he said to me; பெரிசு கௌது he taught him, gave instruction,

Eighthly ചെയ്യാം to do, may be joined to other verbs in three different ways.

1st. To the Imperative, in which case ചെയ്യുന്നു is used in the participle of the present, or preter tense, as അവൻ വെളിക്കു ചെയ്യുന്നു he teaches; ഇന്നുവെളിക്കു ചെയ്ത he came yesterday.

2dly. the particle ഏ is annexed to the imperative,
and ചെയ്യേ, and ചെയ്തു is added in the same manner as വെ
വെ, and അതുക; thus, അവൻ വന്നു ചെയ്തു he came;
നല്ലപ്രകാരം കണ്ടിരിക്കുന്നു ചെയ്തു I am much rejoiced;
and not unfrequently it governs two, or three verbs, as in
the following example, വെ. വെ. ക. പ. ന. ക. യ. ദ.
അതിനെക്കണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിനെക്കണ്ടിരിക്കുന്നു.
ഇതിനെക്കണ്ടിരിക്കുന്നു. ചെയ്തു. വ. ക. ദ. അ. വ. ദ. ക.

They who do truly confess, and repent of their sins, and resolve to transgress no more shall obtain remission of their sins.

This form of speech is very common.

3dly. The last way in which this verb is annexed to others, is to the supine, dropping the final *an* അ, and substituting, ഇതു. E. G. മൃയിലുണ്ടാകമാനമല്ലവിധികളാകാതിരികളുതുചെയ്കുകിരിക്കുകയൊഗ്രഹിച്ചുതുചെയ്തു.

The first man by eating the forbidden fruit made himself liable to punishment; ஊவரு ஊகெய் இய்து யென He did

did it; from which last example, it is plain that, this verb may be added, in the manner aforesaid, to itself.

Ninthly. വരും, to come, is joined to the verb വെളി; as, വെളിവരും it will be necessary. It is added also to verbs which have this defective verb previously annexed to them, as, പെടുകവേണം I shall be forced to go; to this verb വെളി is also added ഇരിക്കും, as വെളിയിരിക്കും it will be necessary,

See the paragraph on വെളി above.

Tenthly. ആകും to be, is added to the imperative, അവൻ ആകവരേക്കൂ ആക he said so; അവൻ ആക ചെയ്തുകൂ ആക he did it.

Eleventhly. ചമയ്ക്കും to become, is joined to the preterites of the verbs ആകും, and പെടുകും; as പെട്ടുചമയ്ക്ക he departed; മറ്റുപെട്ടുചമയ്ക്ക the angels having sinned became Devils.

LECTURE ELEVENTH.

Of the other Parts of speech.

After having separately treated of the noun, pronoun, verb, and participle, it remains to consider the other parts of speech as they regard syntax, or construction. Namely, prepositions, the rules for forming the different cases of the noun, adverbs, interjections, and conjunctions, from the combination

combination of all which the structure of language is raised and fixed.

Of the Nominative.

This is placed before the verb not only in the definite moods, but also in the Infinitive, before participles simple, and compound, before substantives, and even supines. Ex.
 gr. കേൾവതും നിന്നുകൊണ്ടു I heard you would come;
 അവൻ വന്നുവെച്ചതിന്നു പ്രയത്നം ചെയ്തു നിന്നുകൊണ്ടു I
 heard you used much diligence that he should come; ദേശം
 അയക്കുവാൻ ശത്രുക്കൾ കൊന്നു the enemy killed him whom
 I sent; ദേശത്തുനിന്നു കൊണ്ടു അകത്തു ചെന്നു വന്നു the Raja
 has seized the house which I repaired.

Observe that, in neuter nouns, the nominative is used frequently; and generally, for the accusative case, especially in the Plural.

Secondly that, the adverb കെടും all, every, takes a nominative before it; കേൾക്കും at all times; ഏതൊരും
 ദിനം every year; കെട്ടുംകെടും വെട്ടുവെട്ടുംകെടുംകൂടും In
 every garden there is beetle leaf, and in every country a
 (different) language. Proverb.

Of the Genitive

When there is no rule to the contrary, the genitive is used as in the European languages; കുതിരയുടെ ഉടയവൻ
 the master of the horse; സ്വദേശരാജാവ് the king of the
 country;

country; ആദിത്യരശ്മിവരികൾ the light of the sun; ഭൂമി
 യുടെ വലിപ്പം the magnitude of the Earth; മൗനശിക്ഷരശ്മി
 ന്നു മൗനം the ordonnance of the Law.

Observe 1st, that, nouns ending in *s* double this letter
 into *ട*, and so obtain the force of a genitive, thus from ചുമ
s a burden, and ആൾ a person, comes ചുമട്ടാൾ a bearer of
 burdens, a porter; from നാട *s* a country, and വിടക്കം dissen-
 sion, comes നാട്ടുവിടക്കം civil discord, the *ട* being some-
 times changed into *ഴ*, and, indeed, sometimes into *ം*, as
 ആഴം *പു* *s* sheep's wool.

Secondly. That, when two names of irrationals come to-
 gether, one requiring in our idiom to be in the genitive, the
 Malabars leave it in the nominative, as പള്ളിക്കുടക്കുടാൾ, to
 which the English has a corresponding expression, 'the Church
 key;' പള്ളിവാതിൽ the Church door; കുമ്പളങ്ങാൾ Buf-
 falo's milk; മൽപ്പുറം a harbour, or place where boats
 are laid up; പാലാലാല a plaintain leaf. But this form of
 expression is not universal, and would often be absurd; thus
 we cannot say പാമ്പാലാല a serpent's tooth, നാടാടക്കം a
 disturbance in a country; but പാമ്പിനെപ്പാലാല; നാട്ടിനെ
 പാടാടക്കം, or നാട്ടിലാടാടക്കം,

In general, when a noun ends in *a* short, it is safer for be-
 ginners to use always the genitive, rather than the nomina-
 tive, until experience shall have taught them in what instances
 this peculiarity of expression may be used.

Thirdly

3 dly. nouns in ° must always be used in this sense in the genitive, so that you can never say മരംഇല, but മരശ്ശിറെ പുറഇല the leaf of a tree; ആകാശശ്ശിറെപുറകമ്പ the celestial horn, or Cornucopia; വൃക്ഷശ്ശിറെപുറകെടമ്പ the branch of a tree; ആകാശശ്ശിവെമ്പരജ്യവ the king of Heaven, of the firmament, or skies

But they are sometimes put in the nominative, by cutting the final °, and connecting the noun with the following one as മര ശ്ശെടമ്പ the Bark of a tree; സമുദ്ര നിർഗ Sea water

See foregoing observations on the formation of adjectives where two substantives come in this manner together. But this form can never be used when the last noun begins with a vowel.

4 thly. that, nouns signifying supreme authority, tho', they may be used in the genitive, are frequently put in the dative case, as നമുക്കുദയക്കുകെവഴങ്ങേണ്ടതുകൊണ്ട് we ought to be subject to kings; ഞ്ഞെക്കൊടുക്കേണ്ടതുകൊണ്ട് I am master of this field; അവർക്കുനമുക്കുവെണ്ടുന്ന your highness is their king; കിരീടക്കുനമുക്കുവെണ്ടുന്ന the Lion is the King of Beasts; ശാസ്ത്രക്കൊടുക്കേണ്ടതുകൊണ്ട് He is master of arts.

Prepositions which require a Genitive.

In the Malabar language these parts of speech are always placed after the noun; their more appropriate appellation would therefore be post positions, the following govern

govern the genitive case; അരികെ near, or അരിയരിക, as പെട്ടെടയുടെ അരിയരിക near the river, വിട്ടരപ്പറമ്പരിക near the house.

It requires also a dative as പള്ളിക്കു അരികെ; അകത്തു within, പള്ളിയുടെ അകത്തു within the church;

Also sometimes a dative as പള്ളിക്കകത്തു.

അക്കരെ beyond, ഇക്കരെ on this side, and their compounds അക്കരകര; ഇക്കരകര; as പെട്ടെടയുടെ അക്കരകര on that side of the river, and the latter sometimes with a dative, as പെട്ടെടയ്ക്കിരിക്കരകര.

അക്കൂറ്റം beyond, ഇക്കൂറ്റം on this side, are adverbs, as ദേശത്തിൽക്കൂറ്റം അവിടെ അക്കൂറ്റം അവിടെ I was on this side, he on that.

എതിരെ, or ഏതെതിരെ opposite; as പള്ളിയുടെ എതിരെ, or എതിരെ opposite the Church.

മേൽ, മേലേ, or മേൽ over, upon, above; എന്റെ മേൽ above me ഇതിന്റെ മേൽ above this.

മുമ്പേ, മുമ്പേ, മുമ്പേ, or മുമ്പേ before, in presence of, എന്റെ മുമ്പേ before me; നിന്റെ മുമ്പേ before you;

പുറകേ, or പിറകേ behind, എന്റെ പിറകേ behind me.

Also the adverbs അവിടെ, and ഇവിടെ there, here, require a genitive; as, ദേശത്തിൽ അവിടെ where in the

the country do you live? നമുക്കിവിടെയെവിടെ ഇരിക്കുന്നു here
amongst us there is no disturbance; കരകൾക്കിവിടെയെവിടെ
ഉണ്ടോ is there any nelly (rice) with you?

Their compounds also require the same case, അവിടെനി
ന്നു from thence ഇവിടെനിന്നു, അവിടെനിന്നു, as; അവിടെനിന്നു
വന്നു I came from my house; വെക്കട്ടെ അവി
ടെക്കുപോകുന്നു I go to my sister's house; കിന്മമുപേ
ക്ഷ, or കിന്മമുപേക്ഷയ്ക്കു before God, or the King.

But when മുമ്പെ or മുമ്പിൽ signifies the time past,
then, the noun is better in the dative, as, വെണ്ടി മുമ്പെ
ന്നു before the summer; മുമ്പെ മുമ്പെ before the rains.

മുമ്പെ, or മുമ്പെ in presence of, governs a genitive,
അവിടെനിന്നു മുമ്പെ he struck him in my presence.

വെണ്ടി to, or at. അവനെ വെണ്ടി at him, to him; കര
കൾക്കു വെണ്ടി he sent to speak to you.

വെണ്ടി, വെണ്ടിയെ, വെണ്ടിയെ or, വെണ്ടിയെ accord-
ing to, tho' included in those adverbs which require a ge-
nitive case, are more properly joined to the indeclinable
noun in തു; as, തൃപ്തിയെ agreeable to justice; ത
ൃപ്തിയെ sinfully.

പിന്നെ after, as സുഖമുണ്ടു പിന്നെ after
mirth comes sorrow.

പുറപ്പെട്ടു upon, അവിടെനിന്നു പുറപ്പെട്ടു he fell upon me;
പള്ളിയുടെ പുറപ്പെട്ടു, or, with a dative പള്ളിയിൽ
without the church.

കീഴുകീഴു beneath; also കടലെ, or കടലാശ്ശ under; നടുവിലെപ്പറക്കടലെ, or കീഴ under the Raja, സമുദ്രത്തിനടിയിൽ the sand under the sea.

ശേഷം after, as അതിനെപ്പറശേഷം after that.

ചുറ്റും about, at ഭൂമിയുടെ ചുറ്റും കടൽ the sea is round about the Earth.

Of the Dative

All verbs signifying gain, or loss, or injury, or the value of any thing, also verbs of going, such as imply the limit of motion to a place, verbs of giving, of buying, lending, shewing also the verbs substantive ആകുന്നു to be, കിട്ടുന്നു to acquire, ചെന്നു to fit, എത്തുന്നു to arrive, or reach at, require a dative case, as ഇരിക്കുവകുറന്നു ഉണ്ടായില്ല I gained nothing, അവർക്കു വളരെ ചെറുതാകുന്നു they suffered great loss; ശത്രുവിനെപ്പറജയം ഉണ്ടായി the enemy gained the victory; ഇരിക്കുവകുറന്നു ഉണ്ടാകെടവന്നു I shall have the honor, you the disgrace; കന്യകാദസസ്തുതി praise be to God; മകൾക്കു അപ്പപ്പുത്രം വെട്ടുന്നു the Father preserves money for his children.

Verbs which signify the boundary at which we would arrive; നഗരത്തിലേക്കു he went to the city; ആകാശത്തേക്കു he ascended into Heaven; വെള്ളത്തിലേക്കു he went to the well, or tank; വിഷം, or പ്രായശ്ചിത്തം he administers medicine for sickness.

But observe, when we say we go home, the dative is not used

used but the ablative in *യി* as *ദേശം വിട്ടിരിക്കുക* I am going home; *ദാകശിരിക്കുക* he went to Hell; *മേകശിരിക്കുക* he went to heaven.

Of buying, and giving, as *പത്തു മുട്ടകൾക്ക് ഒരു ഫനം* Twenty eggs (are bought) for a fanam; *അവൻ തന്നെ ഒരു പുസ്തകം* He gave me a book, and I gave him ten fanams; *ഈ പത്തു ഫനങ്ങൾക്ക് ഒരു പുസ്തകം* Lend me a thousand fanams; *ഒരു ലക്ഷം രൂപയ്ക്ക് ഒരു വസ്തു* I lent at interest a hundred Rupees; *അവൻ തന്നെ ഒരു ചിത്രം* shew me a fine image, or statue; *അതിൽ സന്തോഷമുണ്ടായി* I had satisfaction, or joy.

The verb *കിട്ടും*; as *നല്ല വകയെ കിട്ടും* the good shall obtain happiness, or heaven.

ചെയ്തതല്ല to become, as *നിന്നെ ചെയ്തതല്ല* what you have done does not become you, *അടുക്കും* to approach, as *കിടന്നു അടുത്തു* by going near to fire you will be burnt.

Secondly, The definitive verbs, as has been seen, require a dative case, but the verbs *വെണം* and *വേണ്ട*, when the person is absolutely necessary take the nominative, as, *നിന്നെക്കൂടി വേണം* you deserve praise; *എന്നെക്കൂടി വേണ്ട* I myself am required in this business; *നിന്നെക്കൂടി വേണ്ട* you are not wanted to help me; *കൊച്ചിയിൽ പോകണം* you must go to Cochin; *പോകേണ്ട* you must not go.

The

The verb ഉണ്ടാകുന്നു requires a dative as observed of ആകുന്നു to be; ആം, and അതുക as also their compounds require the dative case. But when ആം signifies only a readiness to do a thing then it has a nominative; as, താൻ കൽക്കൽ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ at your command I will go; In the same manner when അതുക signifies a refusal of assent in the way of a request not to do a thing, the person is put in the nominative, as നിവേദിക്കരുതെന്നു you must not go; താൻ കൽക്കൽ പറയരുതെന്നു you must not say so.

The verb ഉണ്ട when it signifies to exist, or live takes the nominative, as നാലുദയ ഉണ്ട കിട്ടിക്കിട്ട the Raja is living, he is not dead.

Likewise the compounds of ഉണ്ട, and ഇല്ല require the nominative, (although the simple verbs govern the dative case) as തന്നെ നാലുദയ ഉണ്ട കിട്ടിക്കിട്ട by the help of God I shall never fall, നിവേദിക്കരുതെന്നു I ought not to hear what you said.

The verbs കൂട, മല, മയയില also require a dative case but their compounds which end in a long, in ആക, or ആക will have the nominative; ഇന്നു ഇന്നുദയ മലയായി I cannot do this to day; ദൈവപരക്കൽ നിന്നു കേൾക്കരുതെന്നു why did you not hear what I said?

Prepositions which govern the dative.

കടന്നുപോയി, or കടന്നുപോയില according to; കടന്നുപോയി, or കടന്നുപോയില the same; വെണ്ട, or വെണ്ട because of; പകരം.

പകരം or പകരമുടിയ instead of; തക്ക or തക്കത suitable
to, or proportioned to; കിഴക്കു eastward, or കിഴക്കേക്കൂട്ട; തെ-
ക്ക, or തെക്കേക്കൂട്ട southward; വടക്ക, or വടക്കേക്കൂട്ട on the
north. പടിഞ്ഞാറെ westward, or in the west; അകത്ത, or അകം
within ഒരു മാസത്തിനകം, or അകത്ത within a month; Ex.
Gr. In return for the favor you did me to the northward, I,
also having gone into the south, when I had adopted means
proportioned to the business of which you spoke, within two
months time, effected the business according to your wish
ഇരിക്കവെട്ടുവടക്കേക്കൂട്ട കടലിലെ യുദ്ധപകരമിതര പ-
കരമുടിയുടനും തെക്കേക്കൂട്ടപ്രായശ്ചര്യകടലിലെ യുദ്ധ-
യുദ്ധത്തിനകം ഉപദേശങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു നാളെ
അതിനകത്തു കടലിലെ യുദ്ധം കടലിലെ യുദ്ധം ചെയ്തു.

Of the Accusative.

All verbs active, and verbs signifying help, require an
accusative of the thing, as ഇരിക്കുക എന്ന കടലിലെ യുദ്ധം
help me O God! കടലിലെ യുദ്ധം എന്ന കടലിലെ യുദ്ധം God
loves mankind.

All verbs which from active become effective require two
accusatives, one of the person another of the thing as അവനെ
നിയോഗിച്ചു he caused him to enter into the Law; അവനെ
നിയോഗിച്ചു അവനെ പഠിപ്പിച്ചു the
Father Anastasius taught me science.

Here it must be remembered that in neuter nouns the
nominative serves for the accusative, which is to be particu-
larly

larly noticed, and 2dly. that, to avoid confusion in effective verbs, we put the person, who is made to act, in the accusative governed by കെടാ, which is equivalent nearly to the particle *by*. മിടുക്കുള്ളവനെക്കൊണ്ടുവരുവിനെക്കൊല്ലിച്ചു I caused the enemy to be killed by a bold man 3dly. that verbs which end in ഇട and those which are compounded of വിട to send, require an Acc. case of the person sent, with കെടാ, thus അവനെക്കൊണ്ടുചൊല്ലി I sent by him to speak to you; but sometimes for കെടാ they use the adverb വക്ക as അവനെവക്കുകയെന്നു കേൾക്കുക I sent the Book by him 4. thly that participles, and nouns require the cases of the verbs from which they are derived; കന്യകയുടെ സ്നേഹിക്കുന്നവൻ a lover of God, കന്യകയുടെ സ്നേഹം the love of God;

Prepositions requiring the Accusative.

ഇതു Behold. എന്തു ഇതു behold here I am; കിട്ടുക, കിട്ടി, കിട്ടിട്ട, because of; കടക, കടകം, കടകൾ; കടകൾ, കടകളും upon; കെടാ with or by.

It sometimes signifies of, as, എന്തുകൊണ്ടുവന്നുപോകാൻ he spoke ill of me, and sometimes on account of, as, ഇതിനെക്കൊണ്ടു on this account; it is written also കെടാ, as അവനെക്കൊണ്ടു on his account; കൂടാക without, besides പലപല like; as, അവനെപലപലപലപല I cannot walk like him.

These prepositions in general require an accusative proper
But

But in neuter nouns the nominative is sometimes used for it.

Of the Vocative

There are some prepositions, altho' they may be called as properly interjections, which govern the vocative case, as ഏട O fir! ഏടൻ O you! ഏടി (to a female); ഏയ്യേ oh! expressive of pain, or grief, ഏയ്യേ പാവിയെ oh wretch! ഏയ്യേ ദുഷ്ടരെ perverse, or cruel men? ഏയ്യേ സങ്കടമെ my complaint! ഏയ്യേ oh; ഏയ്യേ പിടിയുടക്കവരെ ah unfit person! ഹെ O! as, ഹെകന്യാസരെ O God! ഏയിൻ ഹെ ഹെ oh my Father.

Of the Ablative in ഇൽ,

First, This case is always used to correspond with our preposition *in*.

Secondly, The verbs പ്രവേശിക്കുന്നു, and its effective പ്രവേശിക്കുന്നു to cause to enter, require the ablative in ഇൽ, as പള്ളിയിൽ പ്രവേശിക്ക he went into the Church, മറ്റൊരാൾക്കു പ്രവേശിക്ക he made him enter into the Law. Yet sometimes these verbs take an accusative.

Thirdly, The verb പോകുന്നു to go, and വരുന്നു to come very frequently governs this ablative in ഇൽ, as വീട്ടിൽ വന്നു എപ്പോൾ when I came home.

Fourthly, The verb കൂടുന്നു to meet together, and its effective കൂട്ടുന്നു to collect together, take the ablative in ഇൽ, also the verbs ഉയരുന്നു to ascend, and കരയുയരുന്നു with its effective കരയുയർത്തുന്നു to make to ascend.

Fifthly,

Fifthly, The ablative യൗ is used in comparison, as ഭൂമിയിൽ വലുതുകൾ the sea is larger than the Earth. also when in comparing, or reckoning, we would express the sense of *among* it is used as ഇവളുടെ ഇടയിൽ ഒന്നും നല്ലതല്ല of or among, these fanams not one is good.

Prepositions governing the ablative യൗ.

പിന്നെ *after*, as അതിന്നുപിന്നെ *after that*; but when it follows a verb the latter is put in the neuter participle, and should end in യൗ as വന്നിരിക്കുന്നതിന്നുപിന്നെ *after he came*; ചെയ്തതിന്നുപിന്നെ *after he had done this*.

നിന്നു, *from*, always require the abl. in യൗ, കൂടെ *as far as*, വീട്ടുകൂടെ *as far as the house*.

But observe that in speaking of rational beings, by way of comparison, this preposition will govern an accusative case, as അവനെപ്പോലെയുള്ളവരൊന്നും ഇല്ല *no one is so wicked as he*.

Of the Ablative ക്ക

1st. verbs of the following significations; of speaking, demanding, enquiring, taking at interest, fighting, of being at peace, of disputing, conquering, asking, will have the ablative in ക്ക as, പറയുക to speak, ചൊല്ലുക to say, ചോദിക്കുക, or ചോദിക്കുക to enquire, ഉത്തരം പറയുക to answer, വരയ്ക്കുക or മേടിക്കുക to receive; കൈമാറ്റം to buy, പണയ്ക്കുക to quarrel, പടവെട്ടുക to fight, റെറയ്ക്കുക to be appeased, തർക്കിക്കുക to dispute, ജയിക്കുക to conquer, തോൽക്കുക to be vanquished, ചോദിക്കുക to ask, all require

require an ablative of the person in ഓട.

2dly. Also verbs of borrowing, and taking at interest പ
ലിശക്കു വാങ്ങുന്നു I take at interest: കടംകൊടുക്കുന്നു I am
taking a loan.

3dly. The following verbs govern the same ablative, മറു
ക്കുന്നു, or മറുകലിക്കുന്നു to be opposite, or adverse; ഒക്കുന്നു to
be equal, ഒപ്പിക്കുന്നു to make equal, പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നു to
promise; സമം ആക്കുന്നു to be equal, or ആക്കുന്നു to make equal
കൂടുന്നു to be together; വെപ്തുന്നു, or വെപിറിയുന്നു, or
വെകിറിയുന്നു to be separated; കളിക്കുന്നു to play; and a few
other verbs, similar in sense to these.

Prepositions requiring the Ablative in ഓട,

കൂടെ, or കൂടെ together with; as കിന്റുടുകൂടെവന്നു
he came with me; മറുക against, as, വിശ്വസമെക്കടമറു
ക്കു contrary to belief, നട്ടുളയവടമറുക against the Raja.

Of the Ablative in ഇൽ,

This is used to express the mode, or cause or instrument
by which any thing is done, കിന്റുടുകൂടും സദയം you
will not gain your cause by my means, അർക്കമുൾ വലി
പ്പം ഉണ്ടാകുന്നു by riches you will achieve greatness.

It is better to express this form of speech by കൊണ്ടു,
as വാളാൽ, or വാൾകൊണ്ടു മരിച്ചു he died by the sword.

Of the 4th Ablative ഇൽനിന്നു,

This form of the ablative signifies from, as കിവിടെനിന്നു, or
കിവിടെനിന്നു വരുന്നു whence do you come? വിട്ടിടനിന്നു വരുന്നു I
come from home.

Sometimes

Sometimes instead of ഏ, they only write ഏ, as ഏവിടെ
 ഏ, ഇവിടെ whence, hence; ഏട്ടി from home, കെട്ട
 ഏ from Cochin, നഗരം from the city.

Of Adverbs.

വിശേഷം, or വിശേഷം പ്രധാനം besides, or principally, എ
 ടെ but, എങ്കിലും nevertheless, എന്തായാ after it was so, or
 it having happened, എന്തുകൊണ്ടു, or ഇതിനാലാ therefore,
 ഏതെങ്കിലും either, or although.

Interrogative adverbs.

എന്തെന്തെന്തെ why, എന്തെന്തെ what, എന്തെന്തെ or എന്തെന്തെന്തെ why?
 എന്തെ, or എന്തുകൊണ്ടു for what reason? അല്ലയോ can it
 not? ഇല്ലയോ is it not?

Observe, in this place, that, in interrogations, the noun,
 or verb must always terminate in ഏ, as അവൻപോയോ
 is he gone? പോകുന്നുണ്ടോ do you go, or not? വി
 ശ്വസിക്കുമോ will you believe? നല്ലതല്ലോ is it good or ill? ഏ
 ഏയവനെക്കൊണ്ടു is the person whom I sent returned? ഏ
 നല്ലതല്ലോ Have you not done what
 I ordered you? But this peculiarity is better learnt by practice
 than rules.

To make an interrogative of the present tense, ഏ is
 changed into ഏ, or ഏ final into ഏ, and the same in the
 preterite, thus ഏക്കൊണ്ടു did he love? ഏയൊ did he
 do? and in the future, and in nouns ending in ഏ, this
 is

is changed into മട as വെടുകുമട will you go? വെടുകുമട is it necessary? ഉടമട is it good?

In short the final letter, whatever it may be, must be joined with ഓ, but if the termination be യ, whether the preterite of a verb, or a noun യ is added thereto, and the finals ണ, ള, ഴ, are vocalized into ല, ള, and ഴ.

Of Adverbs derived from nouns.

These are formed, sometimes, simply by putting the noun in the ablative in ആ, as, ദയയ്ക്കായ്, or ദയയ്ക്കായ്ക്കല mercifully; സ്നേഹയ്ക്കായ്ക്കല lovingly. But this is not a common mode, and can only be used when the sense may be expressed by the prepositions *by*, or *with*; therefore, it would be more proper, always, to consider these words as substantives. The proper method of forming adverbs from nouns. is, by adding to the nominative case the preterite of the verb ആകുന്നു, namely, ആയി, or ആയിട്ട for Example.

രാത്രി night, രാവായ്ക്കല, or രാവായ്ക്കലട്ട by night, nightly.

രാത്രിയും പകലും by night, and by day; നല്ല good നല്ലായ്ക്കലട്ട well.

ദുഷ്ട wickedness ദുഷ്ടായ്ക്കലട്ട

സമിഷം easiness സമിഷായ്ക്കലട്ട easily.

വെഷമം difficulty.

വെഷമമായ്ക്കലട്ട difficulty

പട്ടയ്ക്ക truth, പട്ടയ്ക്കായ്ക്കലട്ട truly

കടകൾ effence കടകൾ ഉട essentially
 മഹത്വം mercy മഹത്വമുട.

Primitive Adverbs Affirmative.

ഉവ yes; അതെ yes, or so; അതുകൊണ്ടു it is so; അങ്ങനെ
 കൊണ്ടു just so, ഹിം Sanſcrit.

Negative. ഇല്ല no (negation of existence.) അല്ല no,
 (negation of effence, or qualites, or power;) ഇല്ലെല്ലെ it
 certainly is not; അല്ലെല്ലെ it cannot be; these are both
 quaint negatives to be discriminated by use.

ADVERBS OF PLACE.

അവിടെ where,

ഇവിടെ here,

അവിടെ there,

അവിടെക്കു whither,

ഇവിടെക്കു hither,

അവിടെക്കു thither,

അവിടെന്നു whence,

ഇവിടെന്നു hence,

അവിടെന്നു thence,

അങ്ങുംകൊണ്ടും nowhere,

കീഴ്, or കീഴുകൾ below,

അങ്ങു where, on which ſide,

ഇങ്ങു on this ſide,

അങ്ങു there, on that ſide,

അങ്ങേയ്ക്കു to which ſide,

ഏങ്ങും any where,
 ഇങ്ങട്ടു hither,
 അങ്ങട്ടു to that side,
 എല്ലടത്തും every where,
 മേൽ, or മേലേ, and മുകളിൽ above,
 ഇതിലൂടെ this way,
 അതിലൂടെ that way, (these not much in use,)
 വെല്ലടത്തും any, or some wehre,
 അടുക്ക, അരികു near,
 ദൂരെ, ദൂരത്തു far off,
 കേൾവുപുറം ദൂരെ very far,
 മേൽപ്പട്ട, മേൽപ്പട്ടു upwards,
 കീഴ്പ്പട്ട, കീഴ്പ്പട്ടു downwards,
 മേൽക്കമേൽ above and above,
 അകം, അകത്തു within,
 അകത്തു in side,
 പുറത്തു without,
 പുറത്തു out side,
 വലത്തുവശത്തു to the right,
 ഇടത്തുവശത്തു to the left,
 കിഴക്കു Eastward,
 തെക്കു Southward,
 വടക്കു Northward,
 പടിഞ്ഞാറു Westward,
 കിഴക്കുതെക്കു South East,

വടക്കുപടിഞ്ഞാറുഭാഗം North West,

ADVERBS OF TIME.

കുറേപ്പോൾ when,

ഇപ്പോൾ now,

അപ്പോൾ then,

കുറേപ്പോൾ, കുറേപ്പോൾ always,

ഇപ്പോൾ, ഇപ്പോൾ even now,

അപ്പോൾ, അപ്പോൾ even then,

കുറേപ്പോൾ at what time,

എന്നു when? what day?

ഇന്നു today,

അന്നു then, that day,

എന്നുക്കും, എന്നുക്കും എന്നുക്കും always

for ever,

ഇന്നലെ yesterday,

കുറേപ്പോൾ the day before yesterday,

കുറേപ്പോൾ the day before,

നാളെ tomorrow,

മറ്റുനാളെ the day after tomorrow,

പിറ്റേനാളെ the next day,

നാളെക്കും, ദിവസം, ദിവസം, or ദിവസംകൊണ്ടും every day,

കുറേപ്പോൾ in all days,

കുറേപ്പോൾ at all times,

മുമ്പെ, മുമ്പെ at first,

പിന്നെ, പിന്നെ afterwards,

അന്നുതന്നെ

അന്തരം, അന്തരം afterwards,
 കിടർ of old times, formerly,
 അനന്തരം from eternity,
 അന്തരം from that time till now,
 പഴയ, പഴയ of old, formerly,
 പഴയകാലം in ancient times,
 ആദ്യം, or ആദ്യം in the beginning,
 ഹിതം formerly,
 കിഴക്കൻ in times past,
 കഴിഞ്ഞ last year,
 മെലി, or മെലി hereafter, in future,
 ഇനി, or ഇനി from this time,
 ഇനിമുതൽ never after this,
 ഒന്നും never,
 കൂടെ, കൂടെ until,
 ഏതൊക്കെ, കൂടെ every year,
 വീണ്ടും, വീണ്ടും again,
 മുമ്പെ, രാവിലെ early, in the morning,
 ഉച്ചയ്ക്കു at noon,
 സന്ധ്യ, അന്ധ്യ, വൈകുന്നേരം in the evening,
 രാവിലെ, രാവിലെ at night,
 പകൽ by day,
 പകൽ, പകൽ at midnight,
 ഒരിക്കൽ once,
 പുലർച്ചെ very early, at day break,

நாடிகைகளும், நாடிகைகளிலும் every hour,
 விநாடிகைகளும், or அல்லாவிநாடிகைகளும், or விநா
 டிகைகளிலும் every instant,

நைமுவத்குண்பரக at dawn of day,

உஷாநுத்குணம், உஷாநுத்குணம் at sun rise,

ஊநுத்குணம் towards evening,

பழையத்குணம் of old,

புதுத்குணம் lately, newly,

தீவிரம், தீவிரம், கைமகைம, கைமகைம, வெள
 ம், கைமகைம quickly, in haste & speedily, instantly,

கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம, unexpectedly,
 suddenly,

உடனடி, உடனடி immediately,

பகுதி பகுதி by little and little, slowly,

கைமகைம, கைமகைம by degrees, slowly,

(In the interior parts they say கைமகைம by degrees)

ADVERBS OF MODE &c.

சேர் (சேர் In poetry) together,

கைமகைம exactly,

கைமகைம jointly,

கைமகைம distinctly,

கைமகைம separately,

கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம wantonly,

கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம, கைமகைம,

a little,

கைமகைம how much, how great;

கைமகைம

ഇരു so many, so much,
 ക്രൂകി, ക്രൂഇടം, ക്രൂവടം how often,
 ക്രൂടം, ക്രൂപ്പടം how far,
 ഇരുപ്പടം, ഇരുടം so far,
 ഞവടം as far as possible
 ഞവടം Idem,
 ക്രൂ more, much.
 ക്രൂ very much,
 ഞരു only as much,
 വപ്പടം basely,
 ഇരു by this means,
 സർക്കടം, clearly, evidently,
 പക്ഷ perhaps,
 ക്രൂകിക്രൂകിക്രൂകി in order, regularly,
 ഞപ്പടം, ഞക്ഷ excellently, very well,
 ഞക്ഷ ക്രൂകി handsomely,
 ക്രൂട in some measure, a little,
 വെട്ടിക്രൂകി clearly,
 നമ്പ്രൂക്ഷ, ക്രൂ പടല, ക്രൂക്ഷ mysteriously,
 obscurely, hiddenly,
 പമ്പ്രൂക്ഷ publicly,
 ക്രൂദം for the most part,

Observe that the adverb of similitude, പ്പടം as, is joined
 to the preterite, and future participles പ്പടം as he did,
 പ്പടം പ്പടം as he will say.

This

This is sufficient on the subject of adverbs; but, whenever one is required, by adding to a noun the word *ᄃᆞ*, or *ᄃᆞ*, & you will have as many adverbs as there are nouns in the language.

OF CONJUNCTIONS *between nouns.*

When there are in a sentence several nouns, they are connected with each other, by the 2^o, annexed to the end of the noun, having the power of *and*, thus, *ഈ കടമയും ഭൂമിയും വായുവും കടലും കസ്യപസ്യന്തി* *ഈ* God created the heaven, and the Earth, and fire, and the winds, and the sea; *കസ്യപസ്യന്തി* God, and man; *മൃഗം* *പുരുഷം* *മൃഗം* mercy, and justice; *കൈതവം*, *കൈതവം* *വധു* the husband, and wife, or more elegantly *ഭർതൃവധു* *ഭർതൃവധു*.

This particle ூ is also equivalent to *as well as*, and *both*,
 E. G. as well wisdom, as power, is conspicuous in what God
 hath created கம்பு மரபு நயித்த ஊதிசு உவரயனா டு
 பு ஊதி மரபு ம் புகர சிகர.

But if 2^o be added to only one noun, then it signifies *also*; അവനുംകൂടി മരിക്കണം he also ought to be pardoned: These however are more frequently expressed by adding കൂടെ, as നിന്നുംകൂടെ നീക്കം give to me also; ഞനുംകൂടെ ഉണ്ടായി also was present.

If a negative follow, it means *neither* as **பாலும் தண்ணீரும் இல்லை** there is neither milk nor water; **பெரும்பாலும் இல்லை**

ഉണ്ടു മല്ല there is neither vice, nor virtue.

Observe that the conjunctions *both, nor, neither, also*, are expressed by the pronoun കൂട taken adverbially, as മൂല
 ദൂതകൂട ചെല്ലൂ കൂട മൂലദൂതകൂട ശക്തികൂട കൂട
 റിയദൂതകൂട കൂട കൂട വരും കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട
 ശക്തികൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട കൂട
 whether angel, or devil, or man, as well ruler, as subject, or slave, both learned and illiterate, all must meet together at the last Judgment.

Disjunctives are expressed by കൂടെ, which in this case signifies *either, or*; thus, either to suffer, or to die പാ
 ടെ പാടുകൂടെ മരിക്കുകൂടെ; either you, or I must in-
 fallibly die ദൂതകൂടെ നികൂടെ മരിക്കുകൂടെ;
 giving to me either a horse, or an ox is enough ഒരു കുതിരകൂടെ
 ഒരു കൂട്ടുകൂടെ ഇരിക്കുകൂടെ.

This sense is sometimes thus expressed, കൂടെക്കൂടെ പാടുക
 ഞ്ഞെക്കൂടെ നിന്നെക്കൂടെ കൂടെ either go, if not I will
 kill you; കൂടെക്കൂടെ പാടുകൂടെ ഇരിക്കുകൂടെ കൂടെക്കൂടെ
 പാടുകൂടെ ഇരിക്കുകൂടെ. In one case, or alternative,
 give me ten fanams, if you will not do that you must give
 me back my flag.

Of Conjunctions between Verbs.

To avoid errors, a beginner when he finds two, or three verbs in a sentence, should place all but the last in the pre-
 ter-tense, and this last in the tense which the sentence requi-
 res, E. G. He, having received money, went to Cochin, and
 bought

അവനെ this, or that man? കിന്ദുവെടുകുടപ്പുവെട do you wish to eat or to drink.

But, it is to be observed that, all nouns ending in ° have, in conjunction, the termination ഴം, as ഏകദശം സമുദ്രം
 ദൂരം അകിരപെട്ടു ജനം കന്യകാദി ഉദാക
 God made the heaven, and the earth, and all things which are therein.

All nouns in ള long take the termination യം, as പിതൃ
 കിന്ദു യം ദുഷ്ട യം fin, and evil, and goodnels, from പിതൃ, കി
 ദു, ദുഷ്ട; also nouns in യ, as, കി യം പരിഷ്കാര യം പൂർവ്വ യം
 ° fire, and the Church, and a Tyger.

Nouns in ഴ (which is the final of almost all accusative cases) take also യം, as ഇവനെയും അവനെയും him, and them;
 പ്രകാശനെയും മരണനെയും ചെലവിടുന്നതും പ്രകാശനെയും
 കരം and മരം (names for a tree) may be used indifferently.

Nouns ending in ഉ add ഴം, as വസ്തുവു ശത്രുവു the thing, and the Enemy.

All other nouns change the vocal consonant into ഉ as,
 വില്ലം ദൂരം മരം കരം വെരം പെരം ഏളം കടലും കിഴ്ചം
 the bow, and the country, and the fish, and honey, and the root, and the name, and the person, and the sea, and that which is beneath it.

Here it may be seen that, ഴ is changed into ഴം, ഴ into ഉ
 , ഴ into ഉ, ഴ into ഴം, and ഴ into ഴം.

Of

Of the Particle കി.

This was before observed to mark the infinitive mood.

It is also used 2dly. instead of the verb ഇകുന്നു thus, ഏവർകൾ പറഞ്ഞു he said this was true; and, in this sense it has three preterites കിട്ട, കിട്ടി, കിട്ടി and a participle കിട്ടുക.

Thirdly it seems to signify also, that is to say, truly &c. നിങ്ങളുടെ പേര് what is your name? പട്ടം കിട്ട. Peter forsooth, or ക്ലൈമൻ കിട്ട, Clement truly, but in this sense it is used for ഇകുന്നു.

Fourthly the particle കി signifies when, and കിന്നും always.

On the Malabar Syntax.

There are not many Rules of construction in the Malabar language, which have not already been laid down in the preceding pages; but, that nothing may be wanting, which the forms of grammar require, a few remarks are subjoined on the peculiarities of construction, which are necessary to be learned.

This, like all other languages, has three Genders, the Masculine, feminine, & neuter, altho the distribution of nouns under each class is different.

The Masculine, പുലും, comprises all nouns expressing the names of God, Demons, and men.

The feminine സ്ത്രീ, is confined to Goddeses, and women. And

And the names of animals, trees, minerals, stars, virtues, vices, in short all nouns expressing irrational things, are of the neuter gender, which is called ന്യൂനകലിംഗം.

All adjectives in this language are indeclinable, and are placed before their substantives.

All verbs have the same termination of the present tense, and have no variation of person, and, with the exception of a few irregulars, may be reduced under the form of one conjugation, in every mood, and tense; for which see the lecture on verbs.

In strictness of speaking, there are no more than three tenses, the present, the preterite, and the future, called respectively നിലുനുകടലം, കടിക്കുകടലം, and വരവദശമിനുകടലം, the other tenses are supplied by the aid of certain prepositions, or particles annexed.

The following observations will be found very useful for the attainment of a thorough knowledge of the nature of the verb.

First, The Malabars, sometimes, use the future for the present, or preterite, as, അവൻ മരിക്കുമ്പോൾ ഓരോന്നും പറയുക when he was about to die he bade farewell to his dear mother.

The imperative also is used for the noun, as അവൻ പറയുക കേൾക്കേണ്ടതാകുന്നു I was deceived by his words. The neuter participles of verbs are also used in this sense

sense as, *നിവസ്യതകൈദാഭാലിക്തചകർഷതേ* I sustained a loss by your coming.

Secondly, It is a most general, and elegant practice to use the neuter participles of verbs, ending in *അക*, for the present tense, or the preterite, and it is the only way of expressing our relative, *who* or *what*, as *ദ്രേഡപരൈയ്യസ്യതകൈദാ* did you hear what I said? *ദ്രേഡഅവതേവതുമരസ്സഹിക്തായക* I loved her exceedingly: this is peculiarly adapted to interrogations: *സിയ്യസ്യതേ ക്കുക* *ആന* who created you? *സിയ്യപഠിക്കുക* *ക* who taught you? But observe that, to use this mode of expression, *ആക* must always stand last in the sentence; for, if *ആക* be placed in the beginning, the verb will be in the preterite, as *ആകസിയ്യസ്യതേ ക്കുക* who created you? *ആകസിയ്യപഠിക്കുക* who taught you?

Thirdly, It is usual, in common language, to use the termination *ല* placing the verb in the preterite, and adding thereto *ഇരിക്കല*, thus *ദ്രേഡപരൈക്കരിക്കല* when I was speaking, *ദ്രേഡചെയ്യിരിക്കല* while I was doing, *അവിടെഇരിക്കല* while I was there, *അകചെയ്യിരിക്കല* when I was doing it; and, in this sense, corresponds with the particle *കൈദാ*, which is in the same manner subjoined to verbs.

The particles *കിങ്കിഷ*, *കിങ്കിഡം* are, also, in a similar manner, thus expressed by the Malabars; *അകചെയ്യിയുക* *സിയ്യകല്ലം* if you do so I will beat you, instead of saying *അതചെയ്യിയെങ്കിഷ*; *സ്രുകൈദാസ്സഹിക്തകൈദാചകംവ*
നം

ter well considering a thing you can alone determine what is right, or wrong; ഉണ്ഠചെയ്തു നല്ലവകകൾ ചെയ്താൽ ദൈവം ഇത്രയും നല്ലതുകൾ ചെയ്താൽ ദൈവം. It is only by doing good that you can acquire the celestial happiness, which God has promised to the virtuous.

In speaking to men of superior rank, or dignity we cannot use മരിക്കൂ but, rather, വെണം, and the antecedent verb must be in the imperative.

Thus, *be pleased to do this*, if rendered by നല്ലതുകൾ ചെയ്തു മരിക്കൂ, or നല്ലതുകൾ ചെയ്തു വെണം, implies an obligation, or necessity of doing so; it is more submissive, therefore, and respectful, to say നല്ലതുകൾ ചെയ്തു വെണം.

Be pleased to go to Cochin on account of my business എന്റെ കാര്യത്തിനായി കൊച്ചിയിൽ പോകുവെണം.

Finally observe that the Malabars, sometimes, use verbs ending in 'ഇ' for the optative; ഇരിക്കുമെങ്കിൽ മരിക്കൂ I wish I might find a treasure. But this mode is nearly obsolete.

Also that, the verb മരിക്കൂ, *it is only*, requires the preceding noun, or verb to end in 'എ', as ഞ്ഞു മരിക്കൂ I only said this; ഒരിക്കൽ ചെയ്തതെങ്കിൽ മരിക്കൂ I only did it once.

Fifthly, The verb തുടങ്ങുന്നു, *to begin*, requires a supine to precede it, as നമസ്കരിച്ചശേഷം തുടങ്ങുന്നു he begins to pray; but frequently it has a preterite participle before it, as ഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു

റെക്കണ്ടപ്പോൾ ചിരിച്ചു തുടങ്ങി when I saw him I began to laugh; പണയപ്പെട്ടു തുടങ്ങി he began to work.

Sixthly, The Malabars, by way of ornament, add ആയി, or ആയിട്ട to supines, as പൊക്കവഴി ആയിട്ടു കരളിവിട്ടു he called his people to depart; പഠിപ്പാൻ ആയിട്ടവൻ he came to learn; ശരണപ്പെടുത്താൻ ആയിട്ടു വന്നശക he caused a Guitar to be brought to amuse him.

But, when there are several supines they are connected by the conjunction ഉം, and to the last so ending is added ആയിട്ട, as കിട്ടുവാൻ കൂടിപ്പുറം കളിപ്പുറം ആയിട്ടല്ലെവിടെവന്നു I am not come here to eat, and to drink, and to be merry.

There are also certain adverbs which have various influence on the verbs to which they are joined.

കൂടിം *until*, requires a supine, and is added to them by taking away the final ൾ, as അവൻ വന്നുവെട്ടു പടക്കുടൻ you must wait till he comes; മരിക്കുവേളം ഉടൻ ചെയ്യേണം we must do good till death.

മുമ്പെങ്കിൽ takes before it the future, as കറുത്തുപോകും മുമ്പെങ്കിൽ നമിക്കുകയും വേണം before going to sleep we must pray.

പിന്നെ *after* requires a neuter preterite participle in the ablative in ഇൽ, as പൊയ്ക്കിടയിൽ പിന്നെ after he was gone; കിന്നുകിടയിൽ പിന്നെ after he had eaten.

പോലെ, പൊതുവെ *as like*, require the participle of the preterite,

terite, or future, as കടപറയ്ക്കവണ്ണം ചെയ്തു I did as you told me; നിചയ്ക്കുംപ്രകാരം ചെയ്യും I will do as you shall do.

കകവണ്ണം കകവണ്ണം, കകപ്രകാരം, according to, require the neuter participle in the dative as കടകളി കിടെ കടവണ്ണം ചെയ്തു I did according to what you ordered.

ശേഷം after, takes the neuter participle preterite in the genitive, വന്നു കിടെ ശേഷം after he was come, പ്രായ കിടെ ശേഷം after he departed.

There are also two adverbs കടന്നും, and പ്രകാരം which confer great elegance, and energy on verbs to which they are added, though of themselves they have no sense. It may however appear that കടന്നും signifies, but, and പ്രകാരം truly, namely, വളരെ വിഷമമുണ്ടായിരുന്നു സരിച്ചു കടന്നും I had great difficulty but I accomplished the business, അവൻ ഇവിടെ വന്നു പ്രകാരം he came indeed hither.

Seventhly, We proceed to a few remarks on the irregular verbs; വെണം, ഞ്ഞും, ഞ്ഞുക, as before observed, require the preceding verb to end in ഞ്ഞും; the same happens, sometimes, to വെണം I will not; വായിക്കുകയും ഞ്ഞുകയും വെണം വെണം വെണം വെണം you must read, and write, you must not speak.

The verb വെണം has വെണം in the preterite, which is frequently joined in common discourse with the imperative terminating in ഞ്ഞുക, and thus signifies permission to do a thing as,

as, വെക്കുവെക്കു you may go; ഇരിക്കുവെക്കു you may sit
കൊല്ലുവെക്കു strike.

From the verb വെക്ക is derived വെക്കില്ല it is not ne-
cessary, or വെക്കില്ല; and വെക്കില്ലാത്ത it was not necessary.
participle വെക്കാത്ത, or വെക്കില്ലാത്ത; വെക്കില്ലാത്ത
if it be not necessary; വെക്കില്ലെങ്കിലും altho' it be useless.

The verb വെക്ക is added to the preterite of other verbs,
and has the power of *I know not*; as ചെയ്തു വെക്ക I know
not how to do it പറയുവെക്ക I cannot speak.

വെക്ക, joined to preterites and signifies *to know to be*
able as പറയുവെക്ക I know, അറയുവെക്ക I can
speak; അറയുവെക്കുന്നവൻ a learned man അറയുവെക്ക
ത്തവൻ with the negative a long, an ignorant man.

Sometimes വെക്ക takes an imperative before it, as അ
വൻ ഇങ്ങനെ ചെയ്യുകയെക്കേട will he know how to do it.

ഇവകില്ല I am unable, pret. ഇവകില്ലാത്ത; this verb
requires a dative case.

വശമില്ല, or വശമില്ല I cannot; വശമില്ലാത്ത, വശമി
ല്ലാത്ത; the other tenses like ഇല്ല; subs: വശമില്ലാത്ത;
this verb takes before it a dative of the person, and the supi-
nes of verbs നടപ്പാക്കുവശമില്ല I cannot work.

വെക്ക, which signifies any thing dubious, or which may
take place, requires before it a supine ending in ഇ, thus അ
വനെക്കു വെക്കുവെക്കുന്നവൻ perhaps he may re-
cover from his infirmities; ഇങ്ങനെ ചെയ്തുവെക്കുന്നവൻ
പട്ട

25 Mo. It may be there will be a war this year.

പദം *it is not enough*, when joined to a verb, requires the preterite in ദ്രക്, as, നിന്നുകഴിഞ്ഞുവെക്കുക പദം മറ്റൊരു പദവുമായി ചേർന്നു പ്രയോഗിക്കുക.

It is not enough that you do not ill, to obtain glory you must
also do good; ஸ்ரமீன ஸ்ரமீன கச்சரவ விதி ஸ்ர
ஸ்ரபரமமகமகம் கிதவரபுலன்குதையன்கிதவரபு

It is not sufficient to say Lord, Lord, and master, to gain heaven; you must likewise practise virtue.

உஃ is sometimes placed before verbs without any particular meaning, as ஸவபு உஃசெரவந்நம் Is he coming? instead of saying ஸவபு வந்நம்செர; நி உஃசெர இகயைஹு have you done this, for நி இகயைஹிஃசெர.

Two negatives, in the Malabar language, do not make an affirmative, therefore if there be a negative noun the verb it governs should be also negative, thus ആനുംവന്നിട്ടില്ല no one came, ഒരുശകനുംകണ്ടിട്ടില്ല I saw no one; വിജ്ഞാപനം നോക്കുക the vision which ye saw tell to no one.

Sometimes ഉടെ is used after വെണം, and then expresses
 ഉഷ്ടി *in need of* as ഇത്രവേഗംവെണംകുന്നു ഉടയ is so
 much hurry necessary? വെണംകുന്നു ഉടെ it is necessary.

They use also, with elegance, ഇല്ല, after വെണം, or
 വെണംകൂട, as, മെടകകം വെട്ടുവരുകയെപ്പോലും
 കൂടിയവരുകയെപ്പോലും, or വെട്ടുകയെപ്പോലും

உ to acquire blifs it is not necessary always to fast; ஸாகவ
 னமெனில் there is no need for that; ஐகவிஸ்ஸிசெகென
 மருமரில் it is not absolutely necessary to believe this.

When two verbs come together, in a sentence, even of opposite meaning, the former is always in the preterite tense; as *പെറ്റുവന്നു* I went, and came; *പെറ്റുവന്നു* when I shall have gone and come.

The genitive is placed first of two nouns, in whatever case they may be; the noun before the verb, and this latter always at the end of the sentence.

When many verbs meet together in a sentence, all the former are put in the preterite participle; the last, only, in that tense which the context requires. E. G. Fear God, pray daily, eschew sin, practice virtue, repent for sins committed, and thus ye will save your souls கம்பு மரநெல்
பிச்சு நிதுபு. மகக் பிச்சு உதாசனத்தை உய்யுகை உரு
முடிவாக உ. முழு சிக் பிச்சு உய்ய உதாசன சிகை உரு வதி
உய்கை கையு விட உக்கிர நினைத்த டெனுமாய் புகைத் த
கூடுகூடு

Here, all the antecedent verbs are in the preterite participle; the last, only, in the imperative.

LECTURE TWELTH,
ON THE ORTHOGRAPHY.

It is not enough to be able to speak any language, it is also necessary

necessary to know how to write with correctness the ideas you would express; for in this respect, principally, the line may be drawn between the learned, and the vulgar. I shall therefore proceed to lay down a few rules of strict orthography in the language; by attending to which, beginners may be guided in writing, and considerably assisted in reading Malabar compositions.

First, Whenever a vowel at the end of a word is followed by one of the same sort in the beginning of another, the final vowel, or more properly the initial is cut off, or absorbed in the preceding, thus, വിശ്വേശ്വരശക്തിശക്തവശ്ച a thing contrary to belief, from വിശ്വേശ്വരശക്തി and ഞ്ഞശക്ത where the initial ഞ of ഞ്ഞശക്ത is struck out; പുലിവിടെ ഉണ്ടു here is a tyger, from പുലിവിടെ &c. പള്ളിക്കൂടം പൂട്ടിയിരിക്കുന്നു the Church is now shut, from പള്ളിക്കൂടം പൂട്ടി and ഇരിക്കുന്നു; ശത്രുപദവം for ശത്രു and ഉപദവം the annoyance of an Enemy; അവനെല്ലാവരെയും കൊന്നു he slew them all, for അവനെ and കുലുവരെയും; കിന്യസലയശക്തനുമെടു will you then give me what you promised? for കിന്യസലയ, and കശകു.

Secondly, observe that, if the short *a* united to any consonant be followed by *a* ഐ long, instead of the latter they use the mark, called ഐ; thus, ഹ after the former as വന്നുക the person who came, for വന്നുക; പെരയകൾ who went for പെരയകളുക; so also നൂറുണ്ടു it is already two years, from നൂറുണ്ടു. But

But if the sign of ഓം be followed by a long ഈ , the latter is cut off, thus പടയയപ്പെടുക when it was war, from പടയയപ്പെടുക ; as is also the case when the a short comes in the last place, അച്ഛവിടെ ഉണ്ടോ is your mother there? from അംച്ഛ (for അച്ഛ) and അവിടെ ഉണ്ടോ .

Thirdly that if അ short be followed by either of these letters, ഇറന്നു , ഉ , ഇ , ഈ , or ഓ , the final അ takes the sound, and nature of the following vowel. E. G. $\text{നമുക്കുണ്ടുപണം ഇല്ല}$ from $\text{നമുക്കുണ്ടുപണം ഇല്ല}$, I have no money at present; വന്നുവരട്ടെ will he come? from വന്നുവരട്ടെ ; പറഞ്ഞുതന്നതല്ല you must give me what you promised, from പറഞ്ഞുതന്നതല്ല .

The finals ക ശ ധ ഭ ഘ and ഞ , if followed by a vowel, change this mute letter into a vocal consonant, assuming the nature of the vowel following, thus ഇപ്പോൾ ഓരോന്നും I have not time at present, from ഇപ്പോൾ ഓരോന്നും ; കണ്ടുപിടിക്കും by seeing I shall know, from കണ്ടുപിടിക്കും ; so, also $\text{കുറുപ്പുകുട്ടിയെ വന്നു}$ is my daughter come here? from $\text{കുറുപ്പുകുട്ടിയെ വന്നു}$ who is here? for ആകട്ടെ ; ആരുമില്ല , from ആരുമില്ല , there is no one; കെട്ടി a bee, from കെട്ടി honey, and റന്നു a fly.

Sometimes ക final is transported to the following letter, which, in this case, must be doubled and the ക expressed by a dash written over; thus മഹാപ്രഭു , the holy Pontiff, is

is written മറ്റുപ്രകാരം; and വെപ്രിരിക്കു for വെപ്രിരിക്കു it disunited, or he detached himself; അവർമരിച്ചുപോയി, they are dead, may be written അവർമരിച്ചുപോയി,

The letter ഷ is in a similar manner vocalized, with following letters; but sometimes it is united with the succeeding consonant; thus പെണ്ണുകെട്ട, matrimony, may be written പെണ്ണെട്ട; and പെണ്ണുവെക്കുക a young girl or, പെണ്ണുകൾ, പെണ്ണുകൾ; പെണ്ണുവണ്ണം is properly written പെണ്ണുവണ്ണം the female sex.

The same takes place with the ഷ final, അവൻകൊണ്ടു, himself, is written അവൻകൊണ്ടു; ഞാൻകൊണ്ടു I myself ഞാൻകൊണ്ടു; ഉടൻകൊണ്ടു this instant ഉടൻകൊണ്ടു; whence arises the junction of letters, which may be seen in the alphabet, such as ഷാഷാഷാഷാ &c.

The final ഞ is, sometimes, united with a following consonant, as if it was ഷ, thus വന്നു.കൊണ്ടു is generally written വന്നു.കൊണ്ടു. yet he will come; ചെയ്യുന്നു. കൊണ്ടു I will do ചെയ്യുന്നു.കൊണ്ടു &c.

Fourthly, observe that the vowels are only used in the beginning of a word, hence if ഐ, or ഐ be followed by any vowel this latter is changed into ഐ, ഐ, ഐ, ഐ, ഐ, as ഐയ്യൻ, that person, instead of ഐ ഐ; ഐയ്യൻ instead of ഐ ഐ this person; ഐയ്യൻ instead of ഐയ്യൻ this time, or turn.

If ക or ക be found in the middle of a word, it is doubled

led, to distinguish it from ്, as ഇക്കുടൗൺ this sacrifice; കൈക്കുടുകുട. ് to receive, from കൈ, and കുകുടുകുട. ്.

Finally, observe that, if ്, or ് at the end of a word, be followed by the consonant ്, from the junction of the two is formed the double letter ്, thus വരുംറെനശക, when he will come, write വരുംറെനശക; അവരുംറെനശക, he took the measure, is written അവരുംറെനശക; but this is less frequent in prose than in poetry.

Whence it appears that, in order to write well, a perfect knowledge of the language is required, as well as of all the combinations of the letters, which are not few, but which may be all acquired by a desire to learn, and unremitting application.

LECTURE THIRTEENTH,

Of the principal Seasons of the year, and of life, the signs of the Zodiac, the months, days of the week, and planets.

The Malabarians know but two vicissitudes of seasons; the fair weather, and the rainy season, and which may be called their summer, and winter; the former they call വെരശ, വെരശ ഉള്ള കരലം the fair, or season of sun shine; and the latter വരശ, or മലയുള്ള കരലം the rainy season.

The year is called കരലം, ആണ്ട, വരവര, സംവരവര, അഞ്ചം hence ഇക്കരലം, ഇ ആണ്ട this year; കിഴക്ക കരലം, or കിഴക്ക last year വരവര കരലം the ensuing year.

The

The year of one's age is called വയസ്സ്.

An age is called യുഗം, of which they reckon four, answering to the Golden, Silver, Brass, and Iron ages of the European mythology, which they call കൃതയുഗം, ത്രൈതയുഗം, ദ്വപരയുഗം, കലിയുഗം, Krada, Treda, Dwapara and Kali.

The Malabars compute their present Era from the building of the City കോളം, (Kollam) once a flourishing place, now called Coillao, or Quilon; thus the year 1796 corresponds to the Malabar calculation 971, and is written by them കോളം കെട്ടുതുടങ്ങിയതിനാൽ കലിയുഗം 971, or കലിയുഗം 971.

Leap year is called കൂടുതലുകൾ.

Those who live in the Island of വെപ്പി, Veppi, or vaypin, compute from the time at which the sea began to retreat from their land, and the above said year will correspond with their date of 456, commencing the year on the first of september.

We reckon both from the Malabar, and Christian; the latter is with us മിശിഹാവിരോധം, or ക്രിസ്തുജനകാലം, one thousand seven hundred and ninety six years after the birth of Christ, or according to English computation.

The months are derived from the signs of the Zodiac, and are as follows.

മകരം Capricorn, is made മകരമാസം January, from this name മകരം, and മാസം; a month.

കുంഭം, or കുന്ദം a Pitcher (aquarius) കുന്ദമാസം February.

മീനം the fishes മീനമാസം March.

മെടം the ram മെടമാസം April.

മീടവം the bull മീടവമാസം May.

മിഥുനം the twins മിഥുനമാസം June.

കർക്കടകം the crab കർക്കടകമാസം July, or കർക്കടകം or കർക്കടമാസം.

സിംഹം the Lion സിംഹമാസം August, or സിങ്ങം, or സിങ്ങ, or ചിങ്ങമാസം.

കന്യ the Virgin, കന്യാമാസം September, or കന്യാ a Virgin, കന്യാമാസം.

തുലം the balance തുലമാസം October.

വൃശ്ചികം the Scorpion വൃശ്ചികമാസം November.

ധനുവ the Archer ധനുവമാസം December, or ധനുസ്; idem in the Sanscrit tongue.

If you add to the foregoing, instead of മാസം a word of the same signification viz. ഋതം you will have മകരഋതം the month of January; കുന്ദഋതം the month of february &c.

The month is also called കിങ്ക്ര; but this it, must be remembered, cannot be added to the signs of the zodiac.

ഋദ്രം the week is called ഋദ്രം, or ഋദ്രം വട്ടം.

The

The days of the week are taken, like the Roman, from the names of the Planets as *ദൈവദിനം*, or *ദൈവദിനം* funday; *തിങ്കളാഴ്ച* monday; *ചൊവ്വ* Mars *ചൊവ്വ* Tuesday; *ബുധൻ* Mercury *ബുധൻ* wednesday; *ഗുരും* Jupiter *ഗുരും* thursday; *വെങ്കിട്ട* Venus *വെങ്കിട്ട* friday; *ശനി* Saturn *ശനി* saturday, saturday,

ആഴ്ച daily; the final *ആ* of this word is long, and it is declined like *പട്ട* war.

The day is called *ദിവസം*, *ദിനം*, *അഹസ്സ*, and *ദിനം* tho' sometimes *ആഴ്ച*; but in reckoning the days of the moon's increase, or decrease the word *ദിവസി* is always used, and never *ദിവസം*, *മൂന്നാം ദിവസി* the third day, *നാലാം ദിവസി* the fourth.

The word *പക്ഷം* is also used in the same sense, as *ആദ്യം ദിവസി*, or *ആദ്യം പക്ഷം* how many days of the moon's age? *മൂന്നാം ദിവസി*, or *മൂന്നാം പക്ഷം* the third day; *അഞ്ചാം ദിവസി*, or *അഞ്ചാം പക്ഷം* the fifth day; *പതിമൂന്നാം ദിവസി*, or *പതിമൂന്നാം പക്ഷം* the thirteenth day.

The anniversary of a person's death is called *ആയുഷ്കാലം*, *ചരണകം* signifying day of death.

The day is called *പകൽ* in contradistinction to the night, which is called *രാത്രി*, *രാത്രി*, *രാത്രി*.

A holy day *പെരുന്തുക*.

A Birth day is *വിരുന്നുക*; of a king *കിരുന്നുക*.

An unlucky day is termed *ദുർദിനം*, or *ദുർദിവസം*, and *ചരണദിവസം*.

To

To observe the day whether lucky, or not സാധനം സാധനം, സാധനം സാധനം.

ആവരതം. ദൈവതവെട്ടെപ്പിന്നെ ഉൾക്കൊള്ളി
 നാലുപ്രകാരത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളി.

the good man, who strived all in his power for our
sakes, having observed a lucky day, went to Chandra-diva.

ജനമധ്യം ആമക യന്മവ മദസ ശിക്ഷ നിജകൂടിയെ നദക
 മിനദമധ്യമിയുടെ നിനനദക ആകകെടയെഗലപകിയെ
 ദശകിയെ കൂമദശകിയെ ടിയെ കിശകക കെടുകെടുകൾ വിട
 പൂനവിയെ പണ്ടനാമദമധ്യമി; it was young Pandaram
 Ram Swamy, of the house of Padipura in Calicut, who, ob-
 serving that monday the third day of the month of Danoo
 of the Malabar year 975 (16th. December 1799) was
 the anniversary of the birth of Ram Swamy (The Lord,
 and Master) having implored Ganabady (God of Wisdom,)
 put in the last type that brings this first attempt at an En-
 glish Malabar Grammar to an

E N D

Cougnu Hanna

(
ay

ff

196
196

3

9th
Examinar



1171800
163



Capitulum

22

1st can

60-1-5-1



XXX VI. 89



10

Drummond, Robert

Grammar of the Malabar language

Bombay 1799

2 L.as. 77

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10495519-0